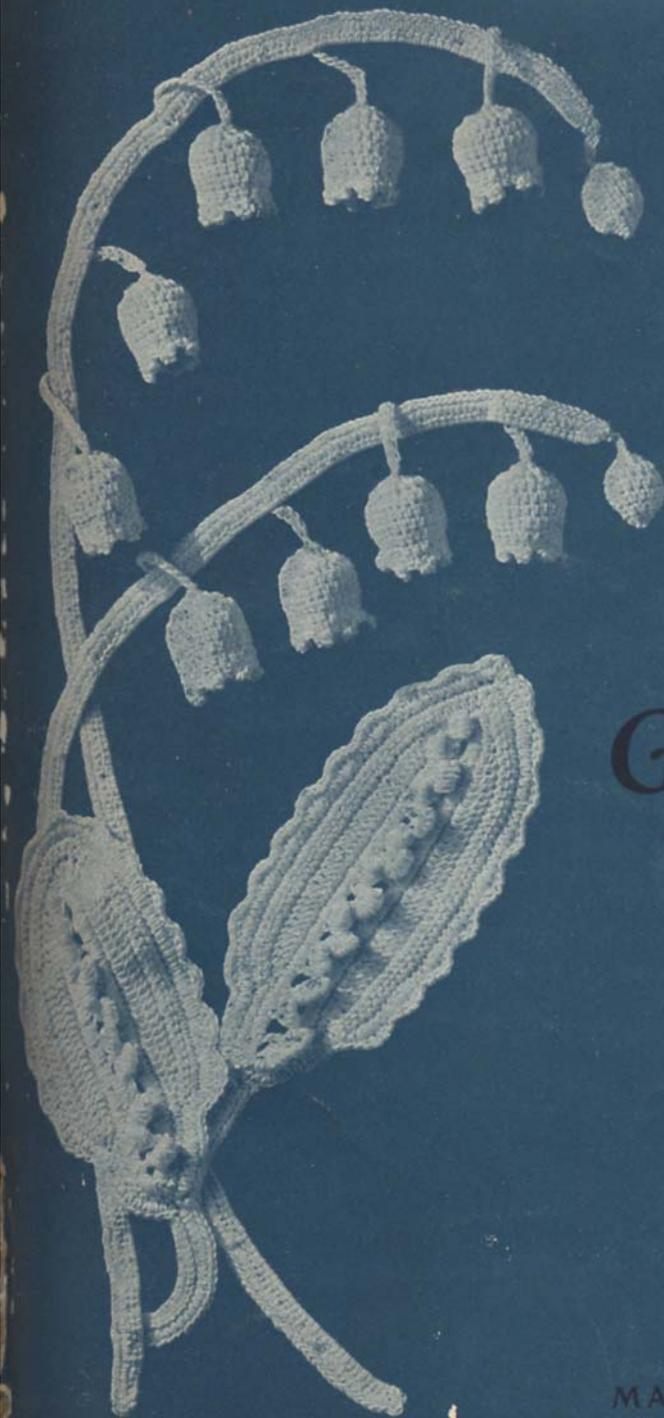


QUATRIÈME VOLUME



ALBUM
DE
Guipure
d'Irlande



Composé et Expliqué

PAR

Madame HARDOUIN

PROFESSEUR D'OUVRAGES DE DAMES



MANUFACTURE PARISIENNE
DES

Cotons L.V. et M.F.A.

PRÉFACE



Dans ce quatrième volume, l'auteur fait paraître une nouvelle collection de Motifs d'Irlande avec explications, destinés comme ceux du troisième volume, pour appliqués sur vêtements ou garnitures de collerettes.

Une série de modèles, appliqués sur Filet donnera un aperçu des différentes variétés que l'on peut obtenir, dans l'emploi combiné de la Guipure d'Irlande et du Filet.

Comme dans les précédents volumes nous recommanderons à nos nombreuses lectrices l'emploi du

*Fil d'Irlande M. F. A. (Etiquette or sur fond acier)
de qualité supérieure et n'épaississant pas au lavage*

vendu par petites pelotes de 10 grammes, ou en bobines de 600 mètres,

Cordonnet spécial L. V., dans les grosseurs de 0.00.000.0000

vendu par petites pelotes de 10 grammes,

et les prions de se reporter aux premiers principes que nous y avons donnés, pour les points et les appellations qu'elles trouveront énoncés dans ce volume.

G. HARDOUIN 

NOTA.— Tous les modèles de nos albums sont faits avec le fil d'Irlande M.F.A. n° 60 et représentés grandeur naturelle ; nos lectrices devront choisir le numéro du fil, selon la grandeur qu'elles désirent obtenir.

N° 61



POIS DE SENTEUR

Cette branche se compose de 5 fleurettes et d'un groupe de feuilles : le travail se commence par la fleurette en haut et à droite.

1^{re} FLEURETTE

1^{er} pétale : Montez 15 mailles sur le cordon, laissez-le, tournez et faites à côté une bride dans la 5^e maille, ensuite 4 brides dans les 4 suivantes, 2 brides coulées, 3 mailles simples, tournez, remontez avec des mailles à cheval, 3 mailles sur le cordon et entourez.

2^e pétale : 20 mailles sur le cordon, laissez-le, faites 3 chaînettes 10 brides, 2 brides coulées, 5 mailles, tournez et remontez avec des mailles : rejoignez le cordon en faisant 3 ou 4 chaînettes, 2 mailles sur le cordon et entourez.

3^e pétale : 1 maille sur le cordon, tournez et faites 4 mailles dans les 4 dernières du pétale précédent, 14 mailles sur le cordon, laissez-le. Faites, en passant les 4 premières mailles, 10 brides, 2 brides coulées, 5 mailles, accrochez à la maille faite sur le cordon seul, tournez et remontez avec 5 mailles, 2 brides coulées, 10 brides, faites 2 brides en plus dans la dernière et tournez.



Faites 3 chaînettes et 3 brides dans les mailles suivantes que vous garderez sur le crochet pour les fermer ensemble, 9 autres brides, 2 brides coulées, 5 mailles, accrochez au pétale au-dessus, tournez et faites un 4^e rang comme le 2^e mais sans augmenter de brides : gagnez le cordon avec 3 fois 3 chaînettes, 1 maille, faites 2 mailles sur le cordon et entourez en prenant le haut du pétale avec les chaînettes.

4^e pétale : 18 mailles sur le cordon et faites ce pétale comme le précédent : accrochez au 1^{er} pétale, faites 4 mailles sur le cordon et accrochez avec une maille au milieu de la fleurette, derrière.

2^e FLEURETTE

Cette fleurette, qui est à gauche de la première, se compose de 2 pétales et de 2 petites feuilles en relief.

Montez 55 mailles sur le cordon pour les tiges et le 1^{er} pétale.

1^{er} pétale : Laissez le cordon, tournez, 3 chaînettes, 9 brides, 2 brides coulées, 5 mailles, tournez et remontez de la même façon : reprenez le cordon avec des chaînettes, faites 2 mailles sur le cordon et entourez.

2^e pétale : 16 mailles sur le cordon, laissez-le, 1 maille dans la 4^e maille, ensuite 1 bride coulée, 7 brides, 1 bride coulée, 2 mailles, tournez et remontez de même : 2 mailles sur le cordon et entourez.

A la dernière maille, prenez en même temps la dernière maille du 1^{er} pétale pour qu'il fasse relief dessus.

1 maille dans la 1^{re} de la tige, 3 mailles sur le cordon, accrochez avec une 4^e maille à la 3^e du 1^{er} pétale, 8 mailles sur le cordon, tournez et faites toujours avec le cordon 5 mailles en passant les 2 premières.

1 maille sur le cordon, 2 mailles dans les suivantes, 5 mailles sur le cordon, tournez, passez 2 mailles, faites 7 mailles dans les suivantes et 25 mailles dans celles de la tige : montez 47 mailles sur le cordon.

3^e FLEURETTE

C'est celle du milieu : elle se fait comme la 1^{re}, seulement aux 2 premiers pétales au lieu de faire le 2^e rang en mailles simples, faites des brides. Ensuite 8 mailles sur la tige et 52 mailles sur le cordon.

4^e FLEURETTE

Cette fleurette se trouve à gauche de la tige et se fait ainsi :

1^{er} pétale : Laissez le cordon, 1 maille simple, 1 bride coulée, 6 brides, 1 bride coulée,

1 maille, tournez, remontez de même, 3 mailles sur le cordon et entourez : croisez le cordon sous la tige et accrochez en face.

2^e pétale : 14 mailles sur le cordon, 3 chaînettes, 9 brides, 2 brides coulées, 3 mailles, remontez et faites encore 2 autres rangs semblables, reprenez le cordon avec des chaînettes et entourez : faites 2 mailles sur le cordon et accrochez sous ce pétale pour qu'il fasse relief sur l'autre.

3^e pétale : 12 mailles sur le cordon, laissez-le, 1 maille simple, 1 bride coulée, 6 brides, 2 brides coulées, 2 mailles : faites 3 autres rangs pareils et entourez ; fermez bien ce pétale en repiquant dans la 1^{re} maille sur le cordon.

4^e pétale : 14 mailles sur le cordon et faites-le comme le 2^e pétale; mais après le 3^e rang ajoutez 3 mailles au bas des deux pétales précédents.

Après avoir entouré ce dernier pétale, faites 10 mailles dans les suivantes de la tige et ensuite 80 mailles sur le cordon.

LES FEUILLES

1^{re} feuille : Laissez le cordon, faites 2 mailles, 2 brides coulées, 14 brides, 2 brides coulées, 2 mailles, remontez de même, 3 mailles sur le cordon et entourez; faites 5 mailles de tige et 32 mailles sur le cordon.

2^e feuille : Comme la 1^{re} et 8 mailles de tige, 32 mailles sur le cordon.

3^e feuille : Comme les autres, 10 mailles de tige, 24 mailles sur le cordon.

4^e feuille : Comme les précédentes, 14 mailles de tige, serrez un peu le cordon.

Montez 20 mailles sur le cordon et retournez avec des mailles jusqu'à la 11^e maille avant la dernière fleurette : 15 mailles sur le cordon pour la tige et 15 autres pour le 1^{er} pétale.

5^e FLEURETTE

Faites cette dernière fleurette comme la 3^e.

Terminez les mailles de la tige et fixez le cordon sous la 1^{re} fleurette.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les n^{os} 80, 90, 100.



N° 62 — NŒUD DIABOLO



On commence ce motif par le milieu d'un des côtés du nœud en faisant un rond de double cordon et laissant suivre le cordon : travaillez 24 mailles dans ce rond et fermez.

Faites 7 mailles avec le cordon dans les 7 premières mailles du rond, montez



11 mailles sur le cordon seul, tournez, passez 2 mailles et faites : 1 maille simple, 1 bride coulée. 7 brides, accrochez avec 1 maille dans la 2^e du rond, remontez et entourez avec le cordon.

La 2^e dent est de 12 mailles sur le cordon et tient à la 1^{re} par les 5 premières mailles.

La 3^e dent est de 13 mailles sur le cordon et tient sur 6 mailles.

Les 5^e et 6^e dents se font comme les 2 premières.

Après avoir accroché la dernière des 5 dents au rond, montez 24 mailles sur le cordon et accrochez dans la maille qui précède la 1^{re} dent en passant derrière les dents.

Laissez le cordon et faites dans ces mailles un rang de jours de 3 chaînettes, 1 maille dans la 2^e.

Arrivée au bout, tournez et faites un 2^e rang de jours puis un 3^e exactement pareils. Au 4^e rang, faites 4 chaînettes au lieu de 3 et au 5^e rang également. Ce 5^e rang doit

se prolonger sur le côté des autres rangs jusqu'au rond ; faites tout autour un dernier rang de jours de 5 chaînettes, reprenez le cordon et entourez en faisant dans les 3 premiers et les 3 derniers jours 6 mailles et 7 mailles dans tous les autres : terminez, toujours avec le cordon, les mailles du rond et montez 4 mailles sur le cordon.

Le 2^e côté du nœud se fait comme le premier et vous terminez par 4 mailles dans les 4 mailles sur le cordon qui sépare les deux côtés.

Les Pendillons sont des petites baguettes très faciles à faire. Montez 6 chaînettes, fermez autour d'un bout de cordon et faites toujours en tournant 18 rangs de 6 mailles en tenant l'envers en dehors comme pour les pampilles : fermez la petite ouverture après avoir coupé le cordon et faites 16 doubles chaînettes.

Lorsque vous aurez fait 6 petites baguettes, nouez-les ensemble et fixez-les au milieu du nœud sous la petite barre de séparation.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60 ou 70.



La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande
SON COTON A BRODER LESSIVABLE « L'ARIANE » GENRE SOIE D'ALGER

N° 63 — LE PAPILLON DES CHAMPS



Commencez par le corps du papillon en montant 2 chaînettes, 2 mailles dans la 1^{re} : travaillez autour 4 rangs en augmentant tout doucement jusqu'à 9 mailles de tour, faites 2 rangs en diminuant pour arriver à 4 mailles de tour seulement. Avant de diminuer, bourrez d'un peu de ouate.

Faites de nouveau 2 rangs en augmentant jusqu'à 10 mailles, remettez un peu de ouate dans ce nouveau creux et rediminuez 2 rangs jusqu'à 4 mailles.

Pour la tête, recommencez à augmenter pendant 2 rangs jusqu'à 10 mailles et bourrez de ouate : faites ensuite 3 chaînettes, piquez dans une des mailles entre la tête

et le corps et faites 5 mailles dans ces 5 chaînettes, 3 mailles dans les suivantes de la tête ; de nouveau 3 chaînettes remplies de 5 mailles, 3 mailles dans les suivantes, fermez la tête en diminuant.

Les antennes se font séparément : commencez par un petit picot boule, 30 mailles sur le cordon bien serrées, 2 mailles au milieu de la tête du papillon, de nouveau 30 mailles sur le cordon et terminez par un picot boule.



LES AILES SUPÉRIEURES

30 mailles sur le cordon, fermez en rond, laissez le cordon : faites dans les mailles suivantes, 8 jours de 3 chaînettes, 1 maille dans la 2^e maille, tournez et faites un 2^e rang de jours en piquant au milieu de ceux du 1^{er} rang, ajoutez au bout 2 chaînettes et 1 maille, tournez, faites 3 mailles dans le 1^{er} jour de 2 chaînettes, 2 mailles et 2 brides

coulées dans le jour suivant, 3 brides dans chacun des autres : revenez avec un rang de mailles, reprenez le cordon et entourez.

Faites ensuite la 2^e aile, sans couper ni le cordon ni le fil, comme la 1^{re}, mais montez 34 mailles et fermez en rond les 30 dernières seulement.

Les 2 ailes terminées, fixez le corps du papillon sur les 4 mailles qui séparent les ailes.

LES AILES INFÉRIEURES

30 mailles sur le cordon, fermez en rond, serrez — dans les mailles suivantes faites 5 mailles, 2 brides coulées, 16 brides, 2 coulées, 1 maille, tournez, — 9 jours de 3 chaînettes, 1 maille dans la 2^e maille, tournez, faites un 2^e rang de jours en diminuant d'un jour au commencement du rang, descendez ensuite avec des mailles jusqu'au cordon et entourez avec des mailles jusqu'aux jours, puis faites des dents dans les jours de la manière suivante : 1 maille, 4 brides, 1 maille : après les jours, terminez avec des mailles.

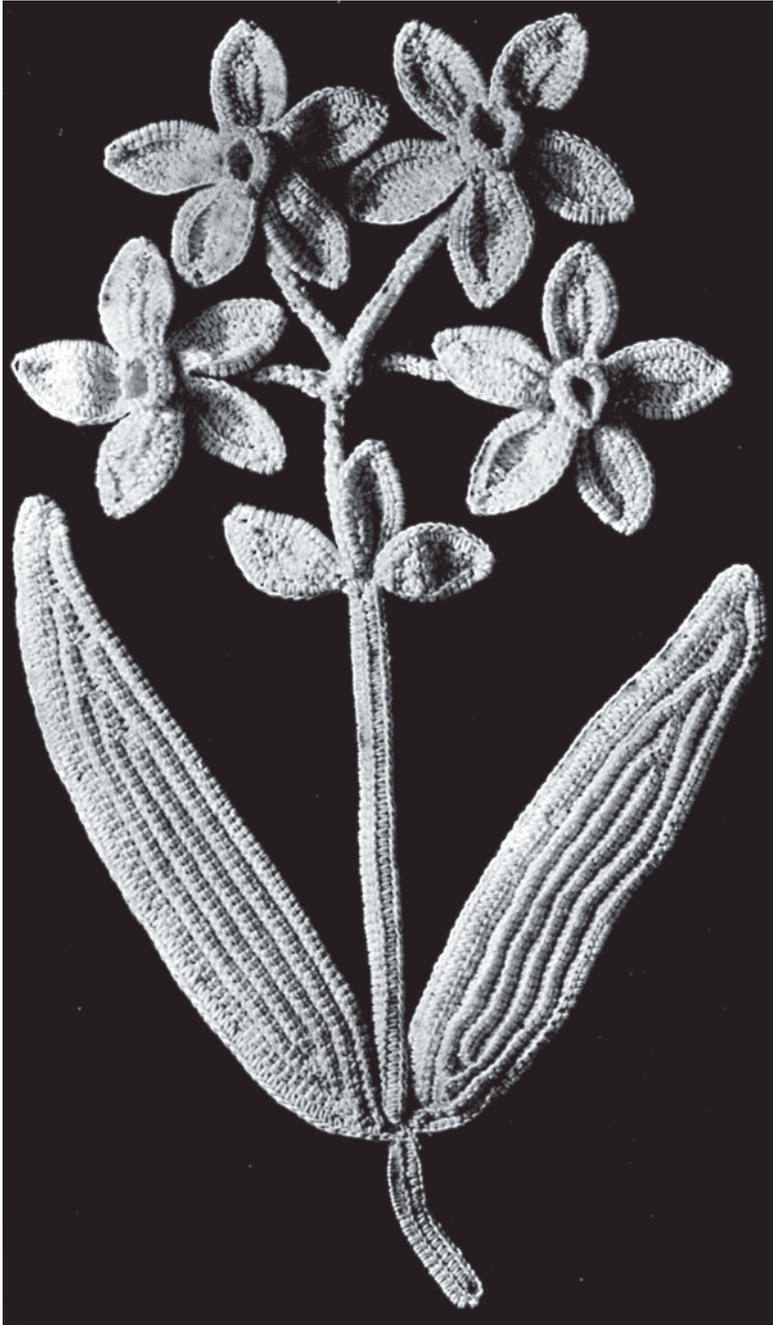
Faites la 2^e aile semblable et fixez-les comme l'indique le dessin.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A. dans les nos 60, 70, 80.



La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande
SON COTON A BRODER LESSIVABLE « LE PHÉNIX » GENRE PERLÉ

N° 64 — LA JONQUILLE



Commencez ce motif par le haut de la tige à l'endroit où sont réunies les 3 petites feuilles.

Montez 60 mailles pour la tige et 70 mailles pour la feuille de gauche, laissez le cordon, tournez avec 1 chaînette, faites 70 mailles à côté, tournez.

2^e tour : 58 mailles à côté, tournez.

3^e tour : 53 mailles à côté, tournez.

4^e tour : 43 mailles à côté, tournez.

5^e tour : 38 mailles à côté, tournez.

6^e tour : 43 mailles à côté, tournez.

7^e tour : 48 mailles à côté, tournez.

8^e tour : 58 mailles à côté, tournez.

9^e tour : faites des mailles jusqu'au bas de la feuille et au

10^e tour, montez jusqu'en haut; faites 3 mailles sur le cordon et entourez.

Montez 24 mailles sur le cordon, pour la petite tige au bas des feuilles, revenez avec des mailles et faites juste en face de la première feuille, une deuxième feuille toute pareille.

Montez avec des mailles les 60 mailles de la grande tige et faites les 3 petites feuilles ainsi : 12 mailles sur le cordon, laissez-le, 2 mailles simples, 1 bride coulée, 6 brides, 1 bride coulée, 2 mailles : remontez de même et entourez ; accrochez chaque feuille à la tige.

Après la 3^e feuille, passez derrière et faites 1 maille au milieu, puis 4 chaînettes, fermez en rond autour du cordon et faites 14 rangs de 4 mailles : faites un 15^e rang en augmentant de 4 mailles.

Refaites un rond de 4 chaînettes autour du cordon et faites de la même façon la tige de la fleur de gauche : il faut faire également 14 rangs et ensuite augmenter pour arriver à 10 mailles de tour.

Faites autour de ce rond 5 pétales comme les 3 petites feuilles, en accrochant une maille chaque fois que vous arrivez en bas ; le 5^e pétale terminé, laissez le cordon et faites tout autour à l'intérieur de la fleur 15 mailles ; faites encore 2 autres rangs de 15 mailles pour former le petit godet et arrêtez le fil et le cordon.

Reprenez à la 1^{re} tige ronde de 14 mailles et faites une 2^e fleur dont la tige doit être de 16 rangs, puis une 3^e fleur sur une tige de 20 rangs et enfin une 4^e fleur sur une tige de 16 rangs.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les n^{os} 80, 90, 100.



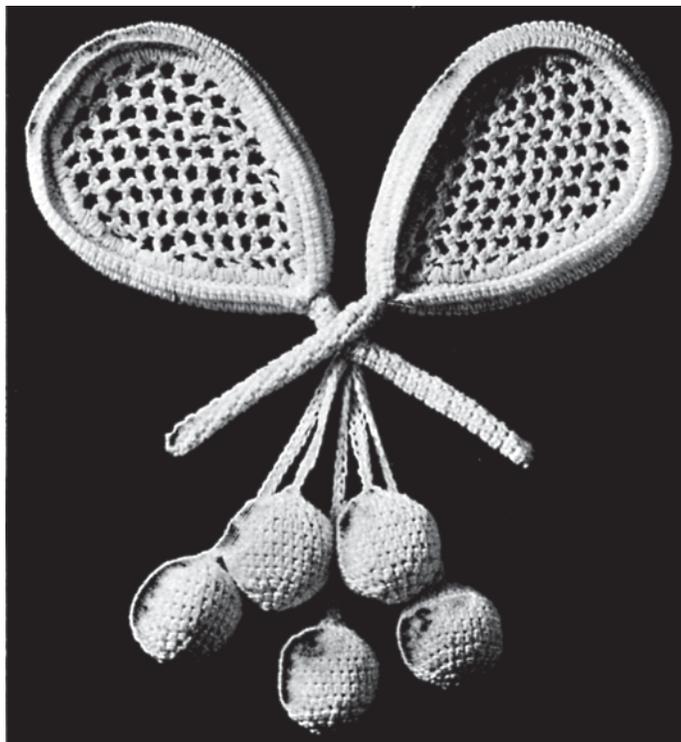
La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande

SON COTON A BRODER « A LA PLUME L. V. »

N° 65 — NŒUD TENNIS



Les 5 balles qui descendent en pampilles entre les 2 raquettes se font comme les pampilles rondes du n° 45 ; augmentez jusqu'à 32 mailles de tour, faites 4 rangs droits et diminuez ensuite comme vous avez augmenté.



Les Raquettes : 7 chaînettes, fermez en rond ; 3 chaînettes, 1 maille dans ce rond (2 fois), tournez, 3 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes 1 maille dans le dernier jour.

2^e, 3^e et 4^e rangs, augmentez d'un jour au bout du rang.

2 rangs droits, aux deux rangs suivants, augmentez d'un jour, 2 rangs droits ; aux 4 derniers rangs, diminuez d'un jour au commencement, cassez le fil.

Reprenez à la pointe avec le cordon et faites alternativement 2 et 3 mailles dans chaque jour, 4 mailles dans les 4 jours du haut ; faites

un 2^e rang avec le cordon en augmentant de quelques mailles ; faites ensuite 2 rangs autour avec le cordon de chaque côté de la chaîne, pour former le rebord, serrez un peu le cordon.

Terminez par la poignée travaillée en rond, 20 rangs de 6 mailles autour d'un quadruple cordon.

Les raquettes terminées, laissez couler quelques gouttes d'eau fraîche sur le réseau du milieu, pour le tendre, laissez sécher et fixez les balles entre les raquettes croisées.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70, 80.

N° 66 — LA JACINTHE



Faites d'abord les 7 clochettes de la manière suivante :

Montez 4 chaînettes, fermez en rond ; dans ces 4 chaînettes, faites 8 mailles simples, puis un 2^e rang en piquant également 2 fois dans chaque maille, ce qui portera le nombre des mailles à 16 ; au 3^e rang, piquez 1 maille dans la maille suivante et 2 mailles dans la 2^e ; répétez 8 fois, vous aurez autour 24 mailles.

Travaillez 5 rangs tout autour sur 24 mailles sans augmenter.

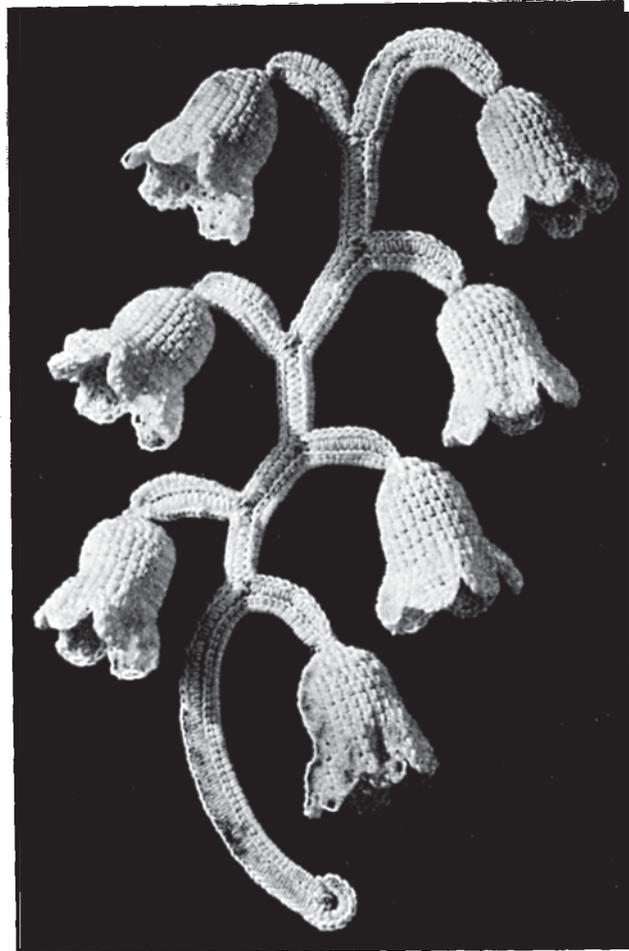
Ensuite, faites un rang en piquant 2 mailles et 1 maille alternativement tout autour, pour arriver à 36 mailles.

Le dernier rang se compose de 6 dents pareilles ; faites 6 mailles dans les suivantes, tournez avec 1 chaînette et passez la première et la dernière maille ; tournez encore avec une chaînette et procédez de la même façon, coulez 3 mailles sur le côté de la dent pour arriver à la base et faites les 5 autres dents de la même manière ; arrêtez le fil.

Vos 7 clochettes terminées, prenez le cordon, montez 60 mailles, les 12 dernières très serrées ; accrochez une clochette, la 1^{re} à droite en bas ; faites 12 mailles dans les suivantes ; montez 36 mailles sur le cordon, accrochez une 2^e clochette ; 12 mailles dans les suivantes, 36 mailles sur le cordon, accrochez la 3^e clochette ; 12 mailles dans les suivantes, 36 mailles sur le cordon, accrochez la 4^e clochette, celle du milieu : 24 mailles dans les suivantes, 16 mailles sur le cordon, accrochez la 5^e clochette : faites les mailles de la tige de celle-ci, plus 24 mailles de la grande tige.

Vous ferez de même pour les 2 dernières clochettes et terminerez la tige.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 70, 80, 90.

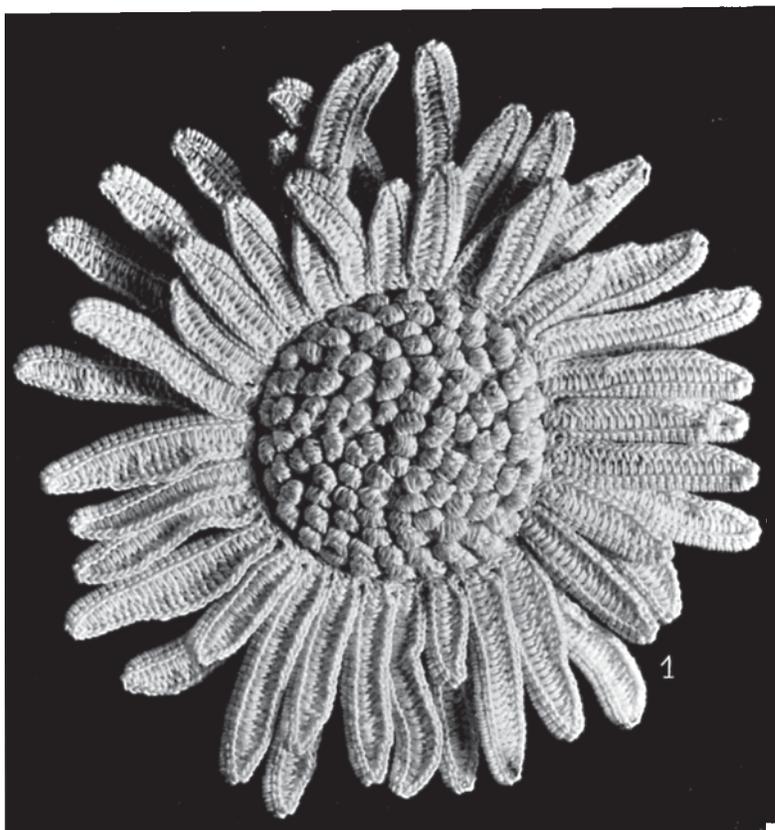


N° 67 — LE SOLEIL



Commencez ce motif par le milieu en faisant 3 picots boules que vous fermerez en rond; prenez le cordon et travaillez autour un rang de 6 boules, séparées par 3 mailles; vous ferez ensuite autour 5 autres rangs de boules en augmentant toujours: au dernier rang, le nombre de boules doit être de 25. — Faites encore un rang de mailles autour,

toujours avec le cordon, en augmentant d'une maille entre chaque picot pour arriver à 100 mailles de tour.



LES PÉTALES

1^{er} rang de pétales :
Il se compose de 29 pétales de longueur inégale et qui s'accrochent au rond avec 2 mailles en passant alternativement 1 et 2 mailles.

1^{er} pétale : 22 mailles sur le cordon, tournez avec, passez 2 mailles, faites 2 mailles simples, 2 brides coulées, 15 brides, 1 bride coulée et 1 maille simple

prise dans le côté de la dernière maille du rond, pour éviter qu'il se produise un jour entre le pétale et le rond.

Le 2^e pétale est de 18 mailles, — le 3^e de 26 mailles, — le 4^e de 20 mailles, — le 5^e de 26 mailles. — le 6^e de 30 mailles, — le 7^e de 14 mailles, — le 8^e de 18 mailles, — le 9^e de

20 mailles, — le 10^e de 16 mailles, — le 11^e de 14 mailles, — le 12^e de 20 mailles, — les 13^e, 14^e, 15^e de 20 mailles, — le 16^e de 16 mailles, — les 17^e, 18^e, 19^e, 20^e de 26 mailles. (Au 18^e pétale, après avoir fait 2 mailles simples, 2 brides coulées, 2 brides, faites 10 doubles brides, ensuite, continuez avec brides, etc... — Vous ferez la même chose au 21^e et au 29^e pétale). Le 21^e est de 28 mailles, — le 22^e de 22 mailles, — le 23^e de 30 mailles, — le 24^e de 24 mailles, — le 25^e de 26 mailles, — le 26^e de 26 mailles, — le 27^e de 14 mailles, — le 28^e de 28 mailles, — le 29^e de 22 mailles.

2^e rang de pétales : Passez derrière le 1^{er} pétale du rang avec le cordon et faites 2 mailles derrière ce pétale dans les mailles du rond restées libres, puis 2 mailles sur le cordon et 1 maille derrière le 2^e pétale. Vous passerez ainsi tous les pétales qui ne seront pas doubles, car le 2^e rang ne compte que 19 pétales.

Le 1^{er} pétale est derrière le 2^e du rang précédent et compte 26 mailles sur le cordon, — le 2^e, entre les 3^e et 4^e, est de 30 mailles, — le 3^e, entre les 4^e et 5^e, est de 26 mailles, — le 4^e, derrière le 7^e, est de 26 mailles, — les 5^e et 6^e, derrière les 8^e et 9^e, sont de 26 mailles, — le 7^e, entre les 9^e et 10^e, est de 26 mailles, — le 8^e, entre les 10^e et 11^e, est de 30 mailles, — le 9^e, derrière le 11^e, est de 30 mailles, — le 10^e, entre les 11^e et 12^e, est de 36 mailles, — le 11^e, derrière le 13^e, est de 22 mailles, — le 12^e, entre les 13^e et 14^e, est de 26 mailles, — le 13^e, entre les 14^e et 15^e, est de 30 mailles, — le 14^e, derrière le 16^e, est de 30 mailles, — le 15^e, entre les 17^e et 18^e, est de 28 mailles, — le 16^e, entre les 21^e et 22^e, est de 32 mailles, — le 17^e, entre les 24^e et 25^e, est de 30 mailles, — le 18^e, derrière le 27^e, est de 28 mailles, — le 19^e, derrière le 29^e, est de 30 mailles.

Avoir soin de donner à tous ces pétales la forme présentée par le dessin en serrant plus ou moins le cordon.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 80, 100.



La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande

SON COTON A BRODER LUSTRÉ « AU PAON M. F. A. »

N° 68 — LA PALME



Le milieu se compose d'une tige flanquée de chaque côté de 6 amandes : c'est par cette tige qu'il faut commencer.

Montez 10 mailles sur le cordon, laissez-le, faites 5 chaînettes et dans ces chaînettes 1 maille simple, 2 brides coulées, 1 maille; la 2^e amande est de 6 chaînettes et entre les 2 brides coulées, vous ferez une bride; la 3^e amande est de 7 chaînettes et 2 brides au milieu.



Vous augmenterez ainsi d'une chaînette à chaque amande jusqu'à la 6^e qui est de 10 chaînettes et 5 brides au milieu : les amandes sont séparées par 6 mailles sur le cordon.

Après la 6^e amande, faites 9 mailles sur le cordon, tournez, passez 2 mailles et faites 1 maille dans chacune des 7 autres avec le cordon.

Faites 6 autres amandes comme celles du 1^{er} côté en commençant par les plus grosses et piquez une maille dans le bout de l'amande d'en face et 6 mailles dans les 6 mailles qui les séparent.

Après avoir fait les 10 mailles du bout, vous entourez cette branche; montez 12 mailles sur le cordon, accrochez avec

1 maille la pointe de la 1^{re} amande, faites 6 mailles sur le cordon et accrochez la 2^e amande et ainsi jusqu'à la 6^e.

Après celle-là, faites 15 mailles sur le cordon, 3 mailles dans la pointe de la tige, 18 mailles et accrochez la 1^{re} amande du côté opposé, faites ensuite 7 mailles entre les suivantes et 15 mailles après la dernière.

4 mailles dans le bout de la tige et 32 mailles sur le cordon, tournez, passez 2 mailles et revenez avec des mailles et le cordon, du mauvais côté du cordon, en piquant entre chaque maille à cheval sur le cordon.

Faites ensuite tout autour de la palme un rang de mailles à cheval avec le cordon et enfin un rang pareil, mais ne tournez pas autour de la pointe; arrêtez au-dessus de la pointe de la tige du milieu.

Prenez du gros coton à broder et faites 28 moules comme pour *le Raisin*, avec 10 tours de coton, — 10 de ces moules doivent être plus petits : vous les tournerez pour cela autour de la pointe de votre manche de crochet tandis que vous ferez les 18 autres autour de la partie bombée.

Faites 5 mailles dans un des petits moules, accrochez à la 4^e maille avant le coin, faites de nouveau 5 mailles et accrochez à la 7^e après le coin; faites encore 5 mailles, prenez un autre moule, 5 mailles, accrochez à la 9^e plus loin, 5 mailles; vous poserez encore 6 ronds en vous servant des petits moules autour de la pointe suivant le dessin, puis vous prendrez des moules plus grands pour entourer la palme en faisant toujours 6 mailles dans le moule, accrochez, puis 6 autres mailles.

Quand les 18 moules seront accrochés, prenez les 2 petits qui restent et terminez avec; vous reviendrez ensuite tout autour en piquant 10 mailles dans les petits moules et 12 mailles dans les grands et toujours 1 maille dans la maille qui les relie.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 80, 90, 100.



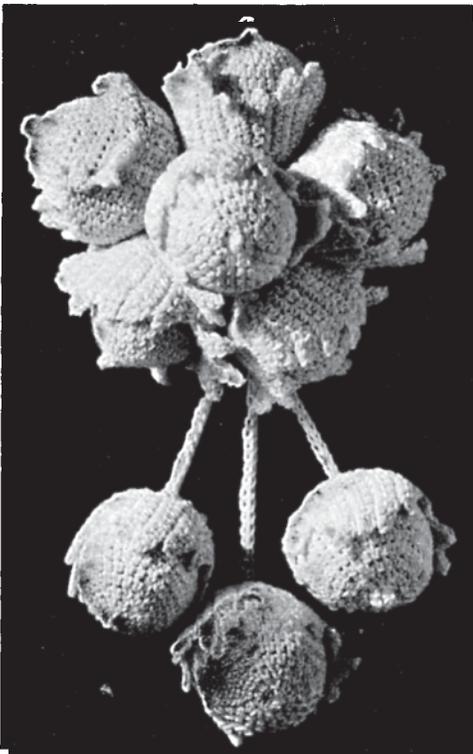
La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande
SES LETTRES DECALQUABLES POUR BRODERIES

N° 69 — GROUPE DE NOISETTES



Ce motif se compose de 6 noisettes formant bouquet et de 3 autres tombant en pampilles.

Toutes ces noisettes se font de la même façon ; celles du bouquet se commencent sur un petit bout de cordon formant tige, celles formant pampilles, sur une chaîne de doubles chaînettes.



Après avoir monté 15 mailles sur le cordon, ou fait de 20 à 25 doubles chaînettes, montez 4 chaînettes et fermez en rond ; piquez 2 mailles dans chacune des 4 chaînettes et ensuite dans chaque maille jusqu'à 24 mailles de tour ; faites encore un rang en augmentant à chaque 3^e maille, pour porter le nombre des mailles à 32.

La Capuche : 7 chaînettes, passez la dernière et piquez une maille dans chacune des 6 autres, faites 1 maille sur le rond, en prenant 2 mailles ensemble, mais piquez dans la chaîne supérieure seulement.

+ Tournez avec 1 chaînette, 5 mailles à cheval dans les suivantes et 4 chaînettes, revenez avec 8 mailles et accrochez au rond comme au 1^{er} tour, tournez.

7 mailles dans les suivantes, 4 chaînettes et revenez avec 10 mailles, accrochez et tournez.

7 mailles dans les suivantes, 3 chaînettes, revenez avec 9 mailles, accrochez et tournez.

6 mailles dans les suivantes, 3 chaînettes, revenez avec 8 mailles, accrochez et tournez.

5 mailles dans les suivantes, 3 chaînettes, revenez avec 7 mailles, accrochez et tournez.

4 mailles dans les suivantes, 3 chaînettes, revenez avec 6 mailles, accrochez et tournez.

Répétez encore 2 fois depuis la +, mais à la 2^e fois, lorsque vous serez arrivée au rang de 5 mailles 3 chaînettes, faites 2 chaînettes seulement, tournez, faites 3 mailles et accrochez à la 1^{re} dent, du côté où le rond est à l'endroit.

Renversez ensuite la capuche pour pouvoir travailler la noisette autour du rond.

La Noisette : 2 chaînettes, 1 maille dans la 1^{re} maille de la chaîne extérieure, 11 mailles dans les suivantes, 2 mailles dans la même, 2 mailles dans les suivantes, 2 mailles dans la même, 12 mailles dans les suivantes, 2 mailles dans la même, 2 mailles dans les suivantes et 2 mailles dans la même : voilà le 1^{er} rang terminé.

Au 2^e rang, augmentez de la même façon aux deux bouts, mais avec 14 mailles au lieu de 12 de chaque côté.

3 rangs de mailles sans augmenter.

2 rangs en diminuant de 2 mailles à chaque bout, comme vous avez augmenté.

Ensuite, diminuez à chaque 4^e maille jusqu'à 18 mailles de tour, bourrez bien de ouate, puis diminuez 6 fois à chaque 2^e maille et enfin sautez 1 maille jusqu'à fermeture complète.

Relevez la capuche autour de la noisette et disposez les noisettes comme l'indique le modèle.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70, 80.



La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande

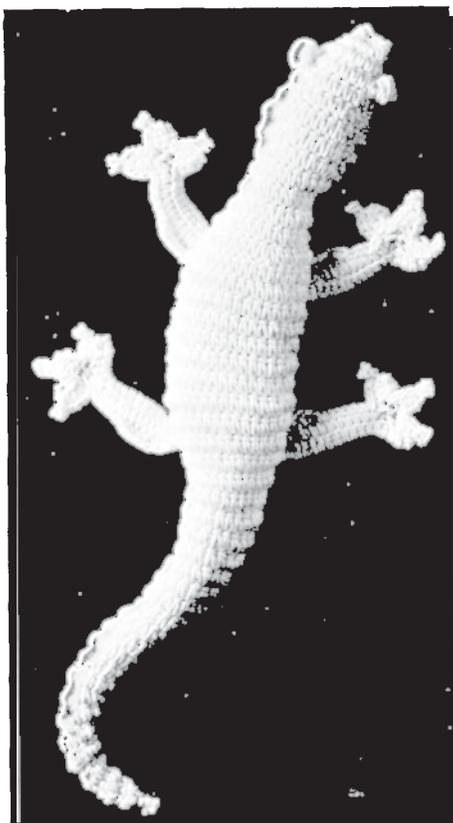
SES COTONS A COUDRE POUR LINGERIE

N° 70 — LE LÉZARD



Ce motif se commence par la queue du lézard.

Faites 4 chaînettes, fermez en rond autour du cordon ; dans ces chaînettes faites des mailles en travaillant avec le cordon ; au 2^e rang, augmentez d'une maille et faites encore 2 tours de 5 mailles.



Les 3 tours suivants sont de 6 mailles, puis 3 tours de 7, 2 tours de 8, 2 tours de 9 et 2 tours de 10 mailles ; augmentez ensuite de 2 mailles par rangs suivants jusqu'à ce que vous ayez 28 mailles de tour.

Commencez la 1^{re} patte de droite en montant 16 mailles sur le cordon, faites 3 chaînettes, tournez, coulez 1 chaînette dans les 2 dernières de ces chaînettes et faites avec le cordon 1 maille dans chacune des 3 mailles suivantes ; montez 3 mailles sur le cordon, faites de nouveau 3 chaînettes et coulez 2 mailles en revenant, puis faites 1 maille avec le cordon dans chacune des trois ; répétez encore une fois pour la 3^e griffe.

Prenez sur votre crochet le fil du bout inférieur de chaque griffe et la 1^{re} maille de celles sur le cordon et faites 1 maille, puis encore 5 mailles dans les suivantes, 1 bride coulée, 7 brides.

Continuez 12 mailles dans les suivantes autour de la bête, faites une 2^e patte comme la 1^{re} et terminez les 16 mailles qui restent jusqu'à la 1^{re} patte.

Faites 8 rangs de mailles pour former le corps du lézard : au 1^{er} de ces rangs, vous ferez une maille sur chaque patte ce qui portera le nombre des mailles à 30 ; le 8^e rang terminé, faites la 2^e patte de droite exactement et au même niveau que la 1^{re}, faites 13 mailles entre et enfin la 2^e patte de gauche, puis terminez le rang.

Continuez de travailler autour et faites au 1^{er} rang une maille sur chaque patte, mais en même temps diminuez de 2 mailles entre chaque patte en travaillant ; après ce 1^{er} rang, bourrez la bête avec de la ouate.

Au rang suivant, diminuez de 2 mailles ; au 3^e et 4^e rang diminuez de 4 mailles, vous aurez ainsi 16 mailles de tour.

Recommencez à augmenter, pour former la tête, de 2 mailles par rang jusqu'à 5 rangs et enfin rediminuez pendant les 4 derniers rangs pour arriver à 10 mailles, bourrez la tête de ouate et fermez.

Au 2^e de ces 4 rangs, faites de chaque côté un picot boule pour former les yeux.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 80, 90, 100.

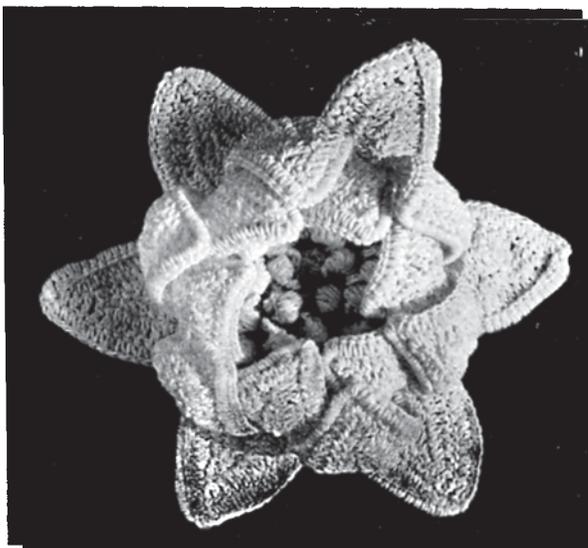


La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande
SES CABLÉS POUR MACHINES A COUDRE

N° 71 — LE NÉNUPHAR



Ce motif se commence par le milieu, en montant 12 mailles sur le cordon, puis fermez en rond; faites autour un rang de mailles avec le cordon, en piquant 2 fois dans chaque maille pour arriver à 24 mailles. Le rang fini, faites, + 7 chaînettes, 1 picot boule, 4 chaînettes et 1 maille dans la même du rond, toujours avec le cordon, puis 1 maille dans chacune des 2 suivantes, — répétez tout autour depuis la +.



En piquant vos mailles, ne prenez que le brin de la maille devant, pour laisser une chaîne derrière tout autour; dans cette chaîne, faites un rang de mailles avec le cordon en augmentant de 10 mailles.

Faites un 2^e rang de pistiles, 8 chaînettes, 1 picot boule, 5 chaînettes, 1 maille dans la même du rond et 2 dans les suivantes; après ce rang, faites un rang de mailles piquées dans la chaîne derrière,

augmentez encore pour arriver à 42 mailles de tour.

On fait ensuite, tout autour, 3 rangs de pétales, chaque rang se composant de 6 pétales.

1^{er} rang : 16 mailles sur le cordon, laissez-le, passez la 1^{re} maille et faites 2 mailles simples, 2 brides coulées, 11 brides; 1 maille dans la 2^e du rond et 1 dans la suivante en piquant toujours dans un seul brin de la chaîne.

Tournez, 6 brides, 2 brides coulées, 2 mailles, tournez avec une chaînette, 2 mailles,

2 brides coulées, 6 brides, 1 maille dans la 2^e du rond et 1 dans la suivante, tournez, 11 brides, 2 brides coulées, 2 mailles, 3 mailles sur le cordon et entourez.

Arrivée en bas, serrez le cordon pour donner la forme recourbée au pétale et faites 1 maille dans la suivante du rond.

Faites ensuite les 5 autres pétales semblables.

Derrière ces pétales, dans la chaîne restée libre, faites un rang de mailles avec le cordon en augmentant de 12 mailles et allez jusqu'au milieu du 1^{er} pétale pour les contrarier.

2^e rang : Se fait comme le premier, mais montez 18 mailles sur le cordon et accrochez au rond avec 3 mailles à chaque tour descendant. Après avoir entouré le pétale, vous ferez 1 seule maille dans le rond, comme au 1^{er} rang.

Un rang de mailles, derrière les pétales.

3^e rang : 20 mailles sur le cordon, laissez-le, passez les 3 premières mailles et faites 2 mailles simples, 2 brides coulées, 11 brides dans les 13 mailles qui restent. Piquez 2 mailles dans le rond en passant la 1^e, vous pouvez prendre la maille à cheval. Remontez avec 6 brides, 2 brides coulées, 2 mailles, tournez et redescendez de même, 2 mailles dans la 2^e et 3^e du rond, tournez, remontez avec 11 brides, 2 brides coulées, 2 mailles, faites 3 mailles sur le cordon et entourez, puis 3 mailles dans les suivantes du rond.

Ce pétale fait ainsi restera plat; faire ensuite les 5 autres pétales semblables en ayant soin de contrarier aussi ce rang.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 80, 100.



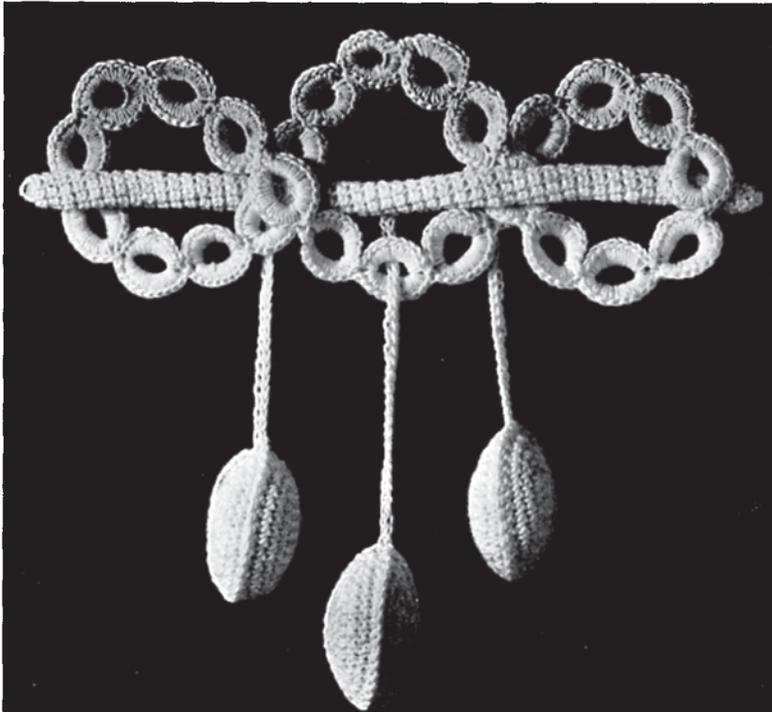
La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande
SES COTONS MERCERISÉS « A LA PLUME » POUR REPRISER

N° 72 — BROCHETTE D'ANNEAUX AVEC PAMPILLES



La Brochette : 8 chaînettes, fermez en rond autour d'un quintuple cordon, travaillez autour 1 maille dans chaque chaînette et continuez avec des mailles jusqu'à la longueur de 10 centimètres; arrêtez à l'aiguille aux 2 bouts.

Les Anneaux : Faites un petit rond avec le cordon et suivez de façon à travailler sur double cordon : 10 mailles dans ce rond refaites un rond pareil et piquez-y 10 mailles. Continuez ainsi 26 fois, remplissez le dernier rond en ajoutant 10 mailles aux 10 premières; faites 1 maille à cheval entre les ronds et remplissez ainsi tous les ronds. Croisez et fixez-les suivant le dessin et posez la brochette que vous fixerez avec des points.



Les Pampilles : Ces pampilles ont la forme des faines et se font en 3 côtés qu'on relie ensuite.

1^{er} côté : montez 8 chaînettes, revenez avec des mailles en passant la pre-

mière chaînette et piquez 3 mailles dans la dernière; faites également des mailles du côté opposé et 3 mailles dans celles de la pointe; entourez de 2 rangs de mailles à cheval en faisant toujours 5 mailles dans chaque pointe, c'est-à-dire 4 fois.

2^e côté : 12 chaînettes, 6 mailles en passant la 1^{re} et 3 mailles dans la 7^e chaînette, laissez les 4 chaînettes qui restent et procédez comme pour le premier.

3^e côté : se fait comme le deuxième.

Les 3 côtés terminés, réunissez-les avec des mailles à cheval et avant de fermer entièrement, bourrez de ouate.

La faine fermée, faites une double chaînette de 20 mailles pour les 2 pampilles de chaque côté et une de 30 pour celle du milieu; cousez-les ensuite aux endroits indiqués par le dessin.

Pour ce motif, employer les fils d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70, 80.

N° 73 — IRIS AVEC FEUILLES ET BOUTON



Ce motif se commence par le pétale à jour de droite.

1^{er} pétale : Montez 48 mailles sur le cordon, laissez-le; faites un 1^{er} rang de 6 jours de 2 chaînettes, 2 mailles dans la 2^e et la 3^e des mailles sur le cordon, tournez et remontez de la même façon en piquant cette fois dans le trou; 2 mailles sur le cordon, laissez-le de nouveau.

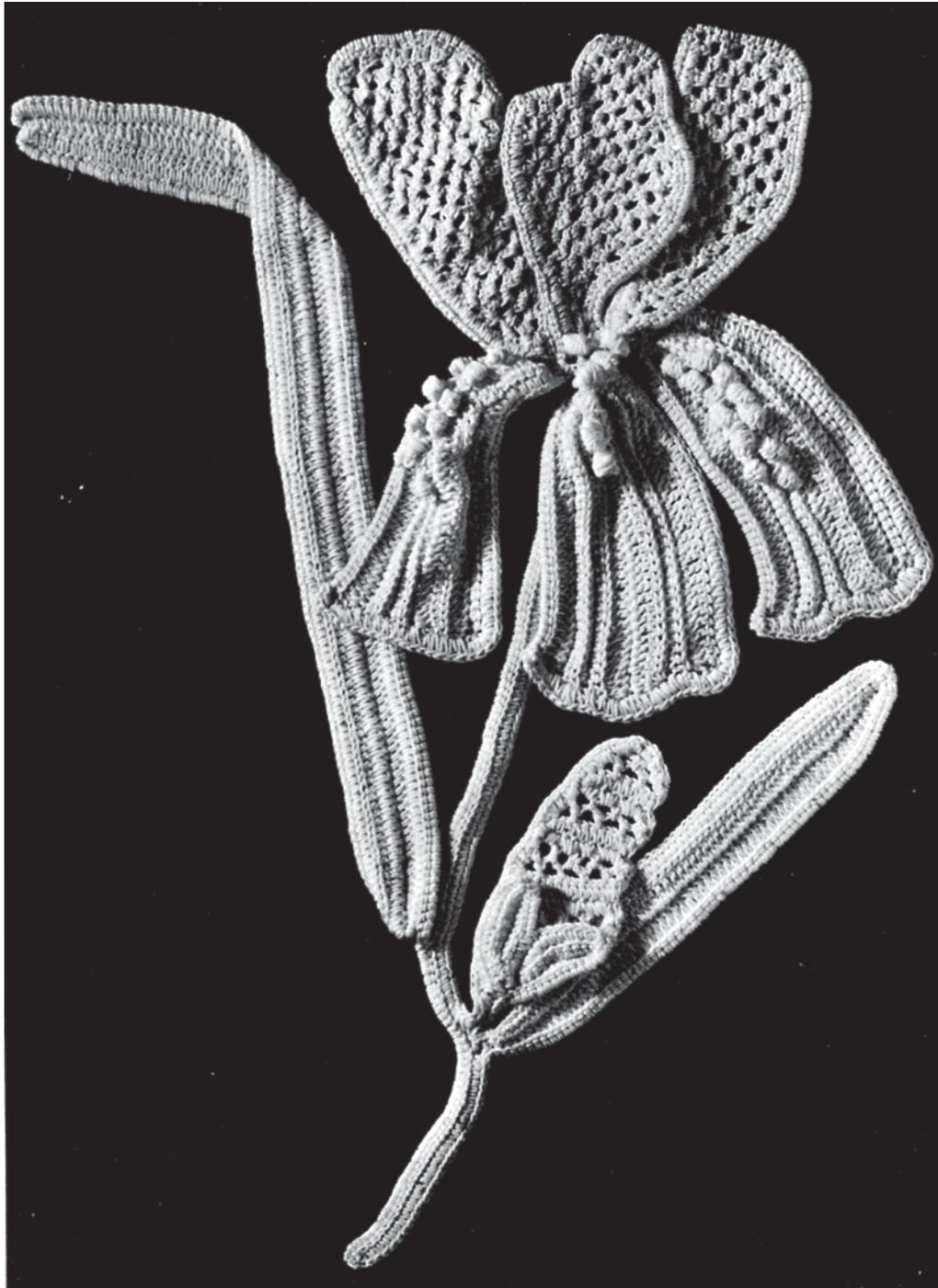
Faites un rang de 8 jours pareils aux 6 premiers et remontez, 2 mailles sur le cordon; 2 rangs de 10 jours, 2 mailles sur le cordon; descendez avec des jours jusqu'en bas des mailles, remontez, reprenez le cordon avec 2 mailles et entourez, 2 mailles dans chaque jour et 1 maille dans chaque maille.

2^e pétale : 30 mailles sur le cordon et 2 rangs de 4 jours comme les précédents. Au 3^e rang, faites un jour en plus en haut et également un jour en plus en bas, remontez avec 6 jours et faites 9 mailles sur le cordon; laissez-le et retournez avec des jours en commençant à piquer dans la 4^e maille : il faut faire 9 jours à ce rang. Le 6^e rang est de 9 jours également — le 7^e et le 8^e rang sont de 5 jours — le 9^e et le 10^e rang sont de 3 jours; à la fin des 6^e, 8^e et 10^e rangs, faites 2 mailles sur le cordon avant de tourner — 11^e rang : 4 mailles avec le cordon dans chacun des 2 premiers jours, 2 mailles dans le 3^e, laissez le cordon et faites 4 jours dans les suivants, tournez — 12^e rang : 4 jours, 3 mailles sur le cordon — 13^e rang : 9 jours, tournez — 14^e rang : 9 jours, 2 mailles sur le cordon — 15^e et 16^e rangs : 5 jours — reprenez le cordon et entourez comme le 1^{er} pétale.

3^e pétale : 50 mailles sur le cordon, laissez-le, 1 rang de jours jusqu'en bas, tournez et remontez de la même façon, — le 3^e rang est de 4 jours, — le 4^e rang également, 2 mailles sur le cordon, — les 5^e et 6^e rangs sont de 6 jours; à la fin du 6^e, faites un jour en plus en piquant dans le même, 2 mailles sur le cordon, — les 7^e et 8^e rangs sont de 9 jours, — les 9^e et 10^e rangs sont de 11 jours et les 2 derniers rangs sont de 13 jours; après cela, entourez avec le cordon comme les autres pétales.

LES PÉTALES PLEINS

1^{er} pétale : Le 1^{er} est celui de gauche : 45 mailles sur le cordon, laissez-le, tournez, faites 28 brides sur 32 mailles, — vous passerez 4 mailles, — 4 brides coulées, 7 mailles simples, tournez, faites 3 mailles, 7 picots boules séparés par 3 mailles et ensuite des mailles jusqu'en bas. Remontez avec un rang de mailles à côté, tournez, faites 4 mailles, 7 picots boules séparés par 3 mailles et des mailles jusqu'en bas — tournez, remontez avec un rang de mailles — tournez, 8 mailles, 4 brides coulées, des brides tout du long — tournez et remontez de la même façon — tournez, faites encore 1 rang de mailles, allez avec 4 chaînettes 1 maille sur le bord du bas jusqu'au cordon, entourez et accrochez au bas du pétale à jour.



2^e pétale : Celui du milieu : 36 mailles sur le cordon, laissez-le, faites 3 chaînettes et 2 brides dans la 1^{re} maille, ensuite 20 brides, 4 brides coulées, 6 mailles; faites ensuite, en allant et en venant, 3 rangs de mailles simples à côté; le 5^e rang avec 3 brides dans la 1^{re} maille, 15 brides, 4 brides coulées, 6 mailles, redescendez de la même façon et prenez ensemble les 4 dernières brides; faites encore 3 rangs de mailles simples à côté et enfin le dernier rang de 4 mailles, 4 brides coulées et des brides jusqu'en bas.

Entourez comme le précédent et accrochez.

3^e pétale : 36 mailles sur le cordon, laissez-le et faites ce pétale comme le premier.

LA TIGE ET LES FEUILLES

Montez 200 mailles sur le cordon, tournez, passez 2 mailles, faites 6 mailles simples, 4 brides coulées, 110 brides, 4 brides coulées, 4 mailles, tournez et remontez de même toujours avec le cordon — tournez et entourez de mailles à côté : la 1^{re} grande feuille est ainsi faite.

Continuez 50 mailles sur le cordon, tournez en passant 2 mailles, faites 34 mailles dans les suivantes — 70 mailles sur le cordon, 4 mailles simples, 2 brides coulées, 52 brides, 2 brides coulées, 4 mailles, tournez et remontez, entourez la 2^e feuille comme la 1^{re}, puis 3 mailles sur la tige.

LE BOUTON

14 mailles sur le cordon, laissez-le, 10 mailles à côté dans les suivantes, tournez et remontez, 3 mailles sur le cordon et entourez les 10 mailles et 2 mailles en plus des 4 qui restent, 1 maille sur le cordon, tournez — 7 mailles dans les suivantes, 5 mailles sur le cordon, laissez-le, faites de nouveau 2 rangs de 10 mailles et entourez.

25 mailles sur le cordon, accrochez sous la pointe de la petite feuille de droite à l'endroit indiqué par le dessin, laissez le cordon et faites dans les mailles 6 jours de 3 chaînettes, 1 maille dans la 3^e, tournez et faites un 2^e rang de jours en diminuant d'un jour au commencement du rang; 3 mailles sur le cordon et faites avec le cordon 4 mailles dans le 1^{er} jour et 2 mailles dans les autres, 2 mailles sur le cordon seul, tournez et faites un 2^e rang de mailles en piquant dans chaque maille et 3 fois dans la dernière, laissez le cordon.

Le bouton se fait ainsi jusqu'au bout en diminuant graduellement; la 2^e partie à jours est de 5 et 4 jours, la 3^e de 4 et 3 jours et la pointe de 3 et 2 jours. Après avoir repris le cordon, faites 2 mailles dans le 1^{er} jour, 5 mailles sur le cordon seul, 2 mailles dans le 2^e jour et entourez.

Terminez ensuite toute la tige; arrivée au bout, faites une enfilade de 5 boules, tournez, faites 2 chaînettes, 1 maille entre chaque boule et ajoutez 2 boules en largeur.

Passez ces boules dans l'ouverture entre les 2 pétales du milieu de la fleur et fixez les boules sur le pétale plein du milieu.

Tournez la pointe de la longue feuille, selon le dessin, et fixez-la à l'aiguille.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 80, 90, 100.

N° 74 — APPLIQUE AVEC GLAND ET PAMPILLES



Le Motif : Commencez par le milieu en tournant le cordon 2 fois autour du manche



de votre crochet, faites suivre et remplissez de 30 mailles : fermez.

Faites 12 mailles à cheval dans les suivantes avec le cordon, 20 mailles sur le cordon seul, laissez-le — tournez — passez la 1^{re} maille et dans les suivantes faites à côté : 2 mailles, 2 brides coulées, 10 brides, 2 brides coulées, 2 mailles — 1 maille dans la 2^e du rond — tournez — 12 mailles dans les suivantes, revenez de même et faites 1 maille dans la 2^e du rond.

Remontez avec deux mailles, 2 brides coulées, 10 brides, 2 brides coulées et 2 mailles, faites 3 mailles sur le cordon, tournez et entourez.

Piquez 1 maille dans la 2^e du rond et faites 1 maille dans chacune des suivantes jusqu'au bout ; arrêtez le cordon et fixez-le à l'aiguille.

Reprenez un autre bout de cordon, montez dessus 15 mailles et fermez-les en rond, serrez : puis 50 mailles sur le cordon, serrez et fermez en rond les 15 dernières : laissez le cordon, tournez et faites 3 mailles, 2 brides coulées, des brides tout du long et terminez par 2 brides coulées et 3 mailles ; revenez tout autour avec 1 rang de mailles à cheval, reprenez le cordon et entourez en augmentant un

peu. surtout autour du rond, pour bien couvrir le cordon.

A la 20^e maille, après l'attache du rond, accrochez la 6^e du rond du milieu avant la feuille et ensuite à la 12^e maille, accrochez la 6^e de la feuille elle-même : terminez l'entourage et fixez le cordon.

Faites un 2^e motif tout pareil et accrochez la 12^e maille après l'attache du rond à la 6^e de la feuille avant le rond : faites ensuite 12 nouvelles mailles et accrochez le rond.

Faites encore 4 mailles d'entourage, tournez et faites une chaînette, 1 bride dans les mailles du rond entre les 2 motifs (7 fois) — 1 chaînette, accrochez à la 4^e maille du motif opposé, 3 chaînettes, accrochez 4 mailles plus haut — tournez.

Faites un 2^e rang de jours pareil avec 2 chaînettes, 1 bride dans chaque jour du 1^{er} rang. Après le 8^e jour, faites 5 chaînettes, reprenez le cordon où vous l'avez laissé, et faites dans les 3 mailles suivantes 1 maille avec le cordon en prenant en même temps les chaînettes : revenez dans les jours avec le cordon, 3 mailles dans chaque jour.

Vous ferez ensuite les 5 petites feuilles formant couronne : 9 mailles sur le cordon, laissez-le, passez la 1^{re} maille, 2 mailles, 1 bride coulée, 3 brides, 1 coulée, 1 maille, 1 maille dans la 2^e du rond, remontez de même, 3 mailles sur le cordon, entourez, 1 maille dans la 2^e du rond; après la 5^e feuille, reprenez l'entourage du motif et terminez.

Le Gland du milieu : Prenez un carton de la largeur que vous choisirez comme hauteur pour votre gland, tournez le fil autour jusqu'à l'épaisseur voulue, enlevez le fil après avoir coupé d'un côté, mettez au milieu un bouchon de ouate, pliez dessus les 2 côtés des fils et nouez autour un fil très serré à la hauteur de la capote.

Faites 12 chaînettes, entourez à hauteur du fil, fermez; un rang de 12 mailles et augmentez ensuite dans chaque 4^e maille jusqu'à 32 mailles; faites 5 rangs et diminuez ensuite en passant chaque 4^e maille jusqu'à 12 mailles; vous passerez ensuite 1 maille sur 2 jusqu'à fermeture; accrochez le gland au motif avec une chaîne de 8 doubles chaînettes.

Les Pampilles : Faites 10 doubles chaînettes, ensuite 4 chaînettes, fermez en rond : 8 mailles dans ces 4 chaînettes, ensuite un 2^e rang de 2 mailles dans chaque suivante, puis un 3^e rang de 2 mailles dans chaque 2^e et 2 rangs de 24 mailles sans augmenter — + 5 chaînettes, accrochez près la tige, 8 mailles dans ces 5 chaînettes, 3 mailles dans les suivants du godet (répétez 8 fois depuis la +).

Ces brides terminées, faites autour 1 rang de 32 mailles, puis un 2^e et diminuez en passant d'abord chaque 4^e maille (6 fois), ensuite chaque 3^e (6 fois), chaque 2^e (6 fois) et enfin 1 maille à chaque coup jusqu'à complète fermeture.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70 ou 80, mais pas plus fin.



N° 75 — LES LISERONS



La Fleur : Faites 6 chaînettes, fermez en rond : 6 mailles dans ces 6 chaî-



nettes, 2 autres rangs de 6 mailles ; tenez l'envers du travail en dehors, — augmen-

tez ensuite de 3 mailles à chaque rang pendant 12 rangs, vous aurez 42 mailles.

Faites 4 rangs en augmentant de 6 mailles par rang et enfin 2 rangs en augmentant de 12 mailles par rang.

Prenez le cordon et entourez en augmentant encore : laissez goder un peu.

Faites 3 fleurs semblables.

Le Bouton : Montez 4 chaînettes, fermez en rond autour du cordon, faites des mailles en tournant et en piquant 2 mailles dans chaque 2^e maille jusqu'à 18 mailles.

Faites 8 tours de 18 mailles, bourrez de ouate et diminuez en passant chaque 3^e maille ; 8 mailles sur le cordon, accrochez au bouton en tournant autour de celui-ci, et ainsi de suite jusqu'à la base.

La Tige : 60 mailles sur le cordon, accrochez un calice de fleur ; faites une tige de 16 mailles en descendant 16 mailles dans celles faites sur le cordon. 130 mailles sur le cordon et faites le tortillon comme nous l'avons indiqué pour la grappe de raisin N° 16 ; 46 mailles sur le cordon, accrochez un 2^e liseron, faites-lui une tige de 16 mailles : 50 mailles sur le cordon, remontez 30 mailles et faites :

La Feuille : 50 mailles sur le cordon, tournez et revenez avec des mailles, laissez 8 mailles. — Faites 12 chaînettes, 2 brides à partir de la 4^e maille, 1 bride coulée, 2 mailles, tournez avec 1 chaînette, 2 mailles, 1 bride coulée, 2 brides, tournez, — 3 chaînettes, 9 brides, accrochez à la 3^e maille de celles sur cordon et faites encore 2 mailles dans les suivantes — tournez — faites un rang de 9 brides — tournez — 3 chaînettes, faites une 1^{re} bride sans la terminer, faites une 2^e bride et terminez les 2 brides ensemble, 7 autres brides et accrochez à la 3^e maille sur cordon en faisant encore 2 autres mailles — tournez — 1 rang de 8 brides.

En revenant, opérez comme pour l'avant-dernier rang et ainsi jusqu'en haut ; vous aurez 2 brides seulement que vous fermerez ensemble.

Piquez 3 mailles dans la pointe et faites le côté opposé de la feuille, en augmentant, au lieu de diminuer, de 1 bride tous les 2 rangs.

Après le dernier rang de 9 brides, tournez — faites 3 chaînettes, 2 brides, 1 bride coulée, 2 mailles, tournez — 2 mailles, 1 bride coulée, 2 brides et revenez vers la tige avec des mailles.

Reprenez le cordon et entourez la feuille ; à la pointe, vous ferez 4 mailles sur le cordon seul et passerez les 2 premières en tournant.

Arrivée en bas, faites les 8 mailles de tige et 28 mailles sur la grande tige — 12 mailles sur le cordon, accrochez le 3^e liseron et faites les 12 mailles.

Faites ensuite une 2^e feuille comme la 1^{re} et continuez les mailles de la tige jusqu'à mi-hauteur entre la 1^{re} fleur et le bouton ; vous ferez 30 mailles sur le cordon, revenez sur 18, de nouveau 20 mailles sur le cordon puis revenez jusqu'au bouton où vous arrêterez le cordon.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 80, 90, 100.

N^o 76 — LE PAPILLON DU BRÉSIL



Le corps et les ailes du Papillon se font séparément et se rattachent ensuite à l'aiguille.

LE CORPS

Faites 3 chaînettes et fermez en rond autour d'un bout de cordon de 15 centimètres environ ; faites dans ces chaînettes 3 mailles et augmentez ensuite pendant 7 rangs pour arriver à 20 mailles de tour au 7^e rang ; faites 3 rangs sans augmenter et après ces 3 rangs passez chaque 3^e maille jusqu'à ce que vous n'avez plus que 8 mailles de tour — bourrez de ouate.

Commencez la 2^e partie du corps en augmentant d'une maille à chaque 3^e jusqu'à 20 mailles, faites 3 rangs droits et rediminuez toutes les 3 mailles, jusqu'à 6 mailles de tour — bourrez de ouate.

Faites un rang de 6 mailles, augmentez d'une maille à chaque 3^e jusqu'à 20 mailles de tour, faites 1 rang droit et diminuez aussitôt de la même façon jusqu'à 10 mailles ; faites de chaque côté de la tête 1 picot boule, bourrez de ouate et introduisez en même temps dans l'ouverture un 2^e bout de cordon, fermez et faites les 2 antennes, 30 mailles sur le cordon et 1 picot boule au bout.

LES AILES SUPÉRIEURES

Faites 5 chaînettes, fermez en rond, tournez — 4 chaînettes, 1 maille dans le rond, tournez.

2^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le trou, 3 chaînettes, 1 maille dans le même trou, tournez.

3^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e jour, tournez.

4^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans les 2 autres, tournez.

5^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour, 3 chaînettes, 1 maille dans les autres, tournez.

6^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

7^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

8^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans les 2 autres, tournez.

9^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

10^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

11^e rang. — Comme le 10^e, tournez.

12^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

13^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

14^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans les 2 autres, tournez.

15^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans les 2 autres, tournez.

16^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 2 fois 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez.

17^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans les 2 autres.

18^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans les 2 autres, tournez.

19^e rang. — 4 chaînettes, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e tournez.

20^e rang. — 1 chaînette, 1 maille dans le 1^{er} jour et 3 chaînettes, 1 maille dans le 2^e, tournez et faites encore 4 chaînettes, 1 maille dans le jour.

Faites tout autour des jours de 3 chaînettes, 1 maille, sans faire perdre la forme dentelée. Le côté le plus dentelé est la partie supérieure de l'aile, il faudra faire de ce côté 18 jours et dans le creux de chaque dent 1 maille supplémentaire, sans faire de chaînette : du côté opposé, vous ferez 16 jours et 1 jour à chaque bout.

Prenez le cordon et entourez en faisant environ 3 mailles dans chaque jour, quelquefois 4 — après avoir entouré un côté, faites au bout opposé, avant d'entourer le 2^e côté, 6 mailles sur le cordon, tournez, passez 3 mailles et faites 1 maille dans chacune des autres, c'est ce qui produit la petite pointe de l'aile.

Pour l'aile droite, commencez par entourer le *côté inférieur* et gardez en prenant le cordon un bout suffisant pour pouvoir entourer le haut de l'aile.

Pour l'aile gauche, vous commencerez au contraire par entourer la *partie supérieure* de l'aile.

Une fois les jours entourés, faites toujours avec le cordon 12 mailles dans les suivantes, 15 mailles sur le cordon seul, 4 mailles au milieu de la 1^{re} dent, 12 mailles sur le cordon, passez 10 mailles et faites encore 4 mailles, laissez le cordon, tournez et faites encore 4 mailles, laissez le cordon, tournez et faites à côté la partie pleine de l'aile.

1^{er} rang. — 30 mailles, tournez.

2^e rang. — 30 mailles dans les précédentes, plus 4 mailles plus loin avec le cordon, laissez-le et tournez.

3^e rang. — 1 maille dans chacune du rang, plus 10 mailles plus loin, tournez.

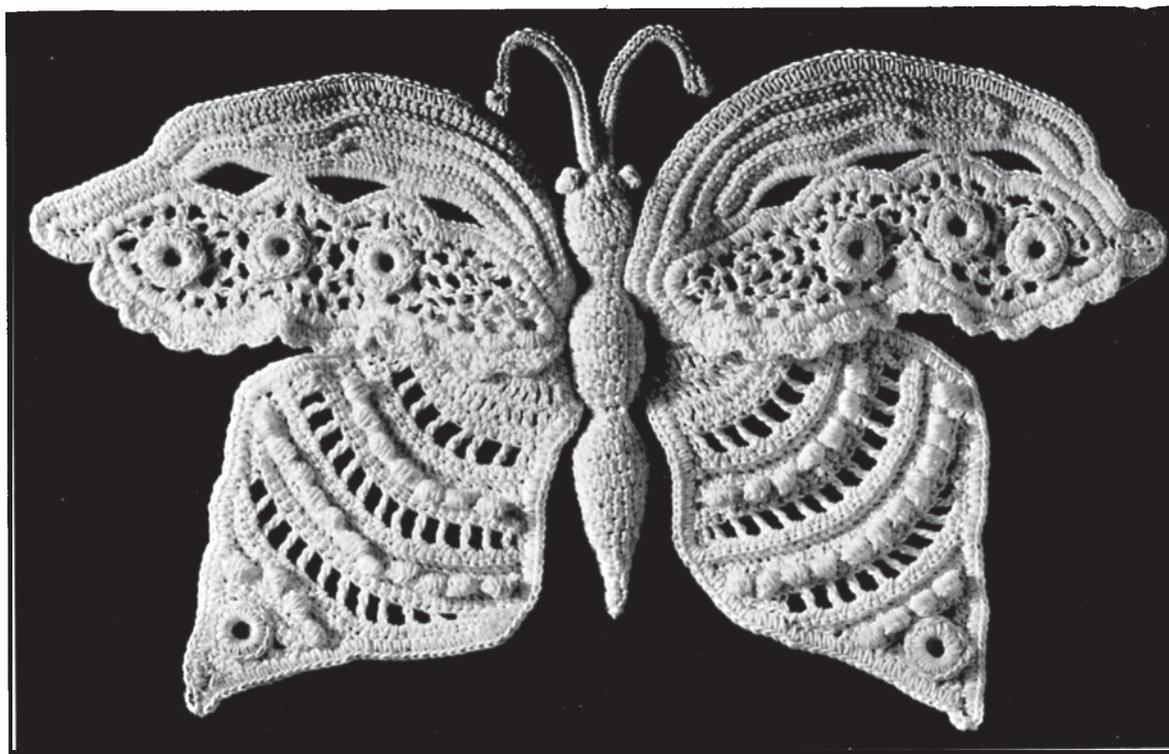
4^e rang. — Faites les mailles du rang, plus 4 mailles avec le cordon.

5^e rang. — 10 mailles plus loin que celles du rang,

6^e rang. — Faites les mailles du rang et terminez avec le cordon jusqu'au bout.

L'aile droite : Arrêtez le cordon, faites tout du long de la partie inférieure des dents de 2 mailles simples 4 brides, jusqu'à la petite pointe, prenez le bout du cordon réservé et entourez la partie supérieure de l'aile.

L'aile gauche : Entourez d'abord avec le cordon la partie supérieure de l'aile jusqu'entour du petit bec, arrêtez le cordon et faites ensuite les dents.



Faites ensuite 6 petits ronds sur fils tournés et appliquez-les aux endroits marqués sur les dessins.

LES AILES INFÉRIEURES

L'aile droite : 1^{er} rang. — Montez 5 chaînettes, faites 6 brides dans la chaînette du bout, tournez.

2^e rang. — 3 chaînettes, 1 bride dans chacune du rang, 2 dans celles du bout et celle du milieu, ce qui portera à 9 le nombre de brides.

3^e rang. — 12 brides dans les 9.

4^e rang. — Encore 1 rang de brides, 2 brides dans la 1^{re}, la 4^e et la 8^e bride ; prenez ensemble les 2 dernières du rang.

5^e rang. — 2 brides, 7 jours de 2 chaînettes, 1 bride dans la 2^e, 2 brides dans la dernière.

6^e rang. — 1 maille dans chaque bride, 2 mailles dans la 1^{re} et le dernier jour, 3 mailles dans les autres jours.

7^e rang. — 1 tour de mailles à côté, 2 mailles dans la 1^{re} maille, 2 mailles dans les 2 mailles du milieu, passez l'avant-dernière maille.

8^e rang. — 1 rang de mailles avec un picot boule après chaque 3^e maille.

9^e rang. — 1 rang de mailles, augmentez de 2 mailles au milieu et d'une maille à la fin du rang.

10^e rang. — 1 rang de mailles, augmentez d'une maille à la fin du rang.

11^e rang. — 2 brides, 12 jours de 2 chaînettes, 1 bride dans chaque 2^e maille, aux premiers et derniers jours, faites 1 chaînette seulement, terminez par 2 brides.

12^e rang. — 2 mailles dans les 2 brides, 2 mailles dans la 1^{re} et le dernier jour, 3 mailles dans les autres.

13^e rang. — 1 rang de mailles à côté, diminuez d'une maille à chaque bout.

14^e rang. — 1 rang de mailles, avec un picot boule après chaque 3^e maille.

15^e rang. — 1 rang de mailles, passez la 1^{re} maille.

16^e rang. — 1 rang de mailles, diminuez d'une maille à chaque bout.

17^e rang. — Passez la 1^{re} maille, faites 4 mailles dans les suivantes, 2 chaînettes, 1 bride dans la 2^e maille (9 fois); 2 chaînettes, 1 maille dans la 2^e maille (2 fois), 4 mailles.

18^e rang. — 1 maille dans chaque maille, 3 mailles dans chaque jour, après les 3 mailles du dernier jour, tournez.

19^e rang. — Passez la 1^{re} maille et faites 20 mailles dans les suivantes.

20^e rang. — 1 rang de mailles avec 4 picots boules.

Les 2 rangs suivants sont des mailles, diminuez aux 2 bouts.

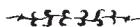
Allez ensuite en pointe avec 2 mailles, 3 jours de 3 chaînettes, 2 mailles, après 2 jours, puis 1 jour et terminez par 3 rangs de mailles en diminuant toujours aux bouts.

Prenez le cordon et entourez.

L'aile gauche : Elle se fait de la même façon, mais après les 4 rangs de brides avant le 1^{er} rang de jours, introduisez un rang de mailles.

Appliquez ensuite 1 petit rond sur chaque pointe et cousez les ailes au corps du Papillon suivant le dessin.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 80, 90, 100.

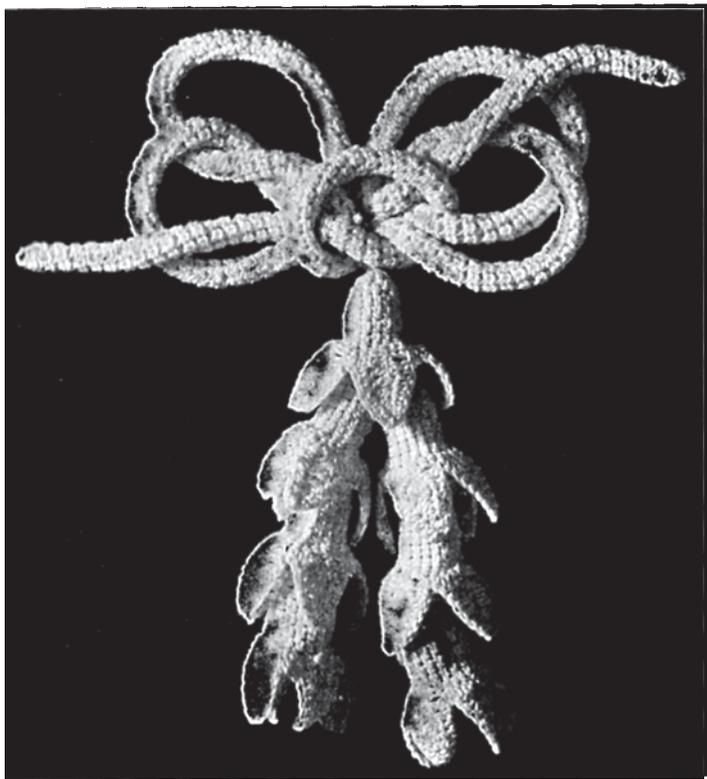


N° 77 — NŒUD GORDIEN AVEC PAMPILLES



Le Nœud : Prenez 3 bouts de cordon d'une longueur de 60 centimètres, faites 6 chaînettes et fermez en rond autour de ce triple cordon. Travaillez, autour, des mailles en tenant l'envers en dehors, jusqu'à une longueur de 50 centimètres, coupez ce qui reste de cordon et fermez les deux bouts à l'aiguille. Tortillez le nœud, comme l'indique le dessin et arrêtez à l'aiguille.

Les Fleurettes : 5 chaînettes, fermez en rond et faites 2 mailles dans chacune



de ces 5 chaînettes, continuez en augmentant dans chaque 2^e maille jusqu'à 16 mailles de tour; faites 4 rangs de 16 mailles et ensuite un dernier rang autour en piquant 2 mailles dans chaque 2^e maille pour arriver à 24 mailles de tour.

Les pétales : 6 chaînettes, 1 maille dans la 2^e et 1 dans la 3^e, 2 brides coulées, 1 bride dans la dernière chaînette et 1 bride dans le côté de la maille qui précède les chaînettes, pour qu'il ne reste pas de jour entre le pétale et le godet; 1 maille à cheval dans la 2^e du godet, 1 chaînette, 1 maille dans la 2^e suivante, tournez — 2 brides, 2 brides coulées, 2 mailles, tournez avec une chaînette, 6 mailles à cheval descendant et 2 mailles dans les suivantes du godet — faites 3 autres pétales pareils.

Vous ferez ainsi 7 fleurettes semblables; prenez alors un bout de cordon et faites un nœud au bout; enfitez une fleurette et faites un autre nœud à une distance de 1 centimètre 1/2 au-dessus de la fleurette et enfitez une 2^e fleurette puis une 3^e.

Préparez 3 autres fleurettes de la même façon, réunissez le cordon des 2 branches en serrant un fil autour, faites un nœud comme les précédents et passez les cordons réunis à travers la dernière fleurette.

Fixez ensuite ces pampilles sous la boucle.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70, 80.

ENTRE-DEUX DE FILET

AVEC APPLICATIONS D'IRLANDE



La Rose

Ce motif, placé dans un sens ou dans l'autre de la bande, produit un très joli entre-deux : la fleur se fait au crochet et les feuilles en broderie sur filet.

Les dames qui préféreraient tout le motif en Irlande trouveront l'explication des feuilles dans le premier volume n° 10.

56 mailles sur le cordon, laissez-le, faites 24 mailles dans les suivantes, tournez, passez la 1^{re} maille, 2 mailles, 1 bride coulée, 2 brides que vous terminez ensemble, 1 bride, 2 brides ensemble, 1 bridée coulée, 2 mailles, 1 bride coulée, 4 brides, 2 brides ensemble, 1 bride, 1 bride coulée, 3 mailles.

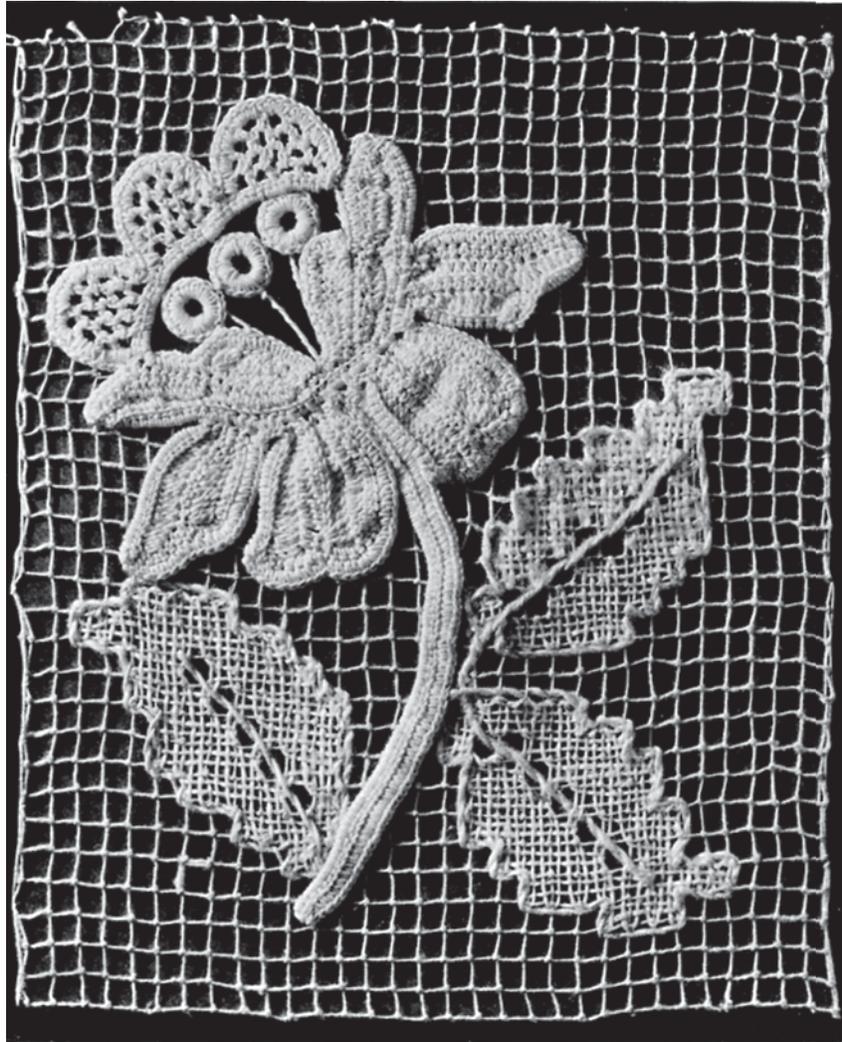
2 mailles sur le cordon et entourez jusqu'aux 2 mailles du milieu, laissez de nouveau le cordon, faites des mailles jusqu'en bas, 1 maille en plus sur celle du cordon, tournez, passez 1 maille et faites 2 mailles, 1 bride coulée, des brides, 4 dans la dernière que vous terminerez ensemble ; 2 chaînettes, 2 mailles sur le cordon et entourez ; faites 2 mailles en plus que le pétale et laissez le cordon.

Pour le pétale opposé, faites des mailles jusqu'au bout des mailles sur le cordon, tournez, — 2 mailles, 1 bride coulée, 2 brides, 2 brides ensemble, 5 brides, 1 bride coulée, 2 mailles ; 1 bride coulée, 1 bride, 2 brides ensemble, 1 bride, 2 brides ensemble, 1 bride coulée, 1 maille, tournez, — 1 rang de mailles jusqu'aux 2 mailles du milieu, tournez, — 3 chaînettes, 3 brides dans la 1^{re} maille, mais sans les terminer, prenez-les ensemble, des brides dans les autres et terminez par 1 bride coulée et 1 maille, reprenez le cordon et entourez jusqu'à distance de 5 mailles de la pointe.

40 mailles sur le cordon et attachez en face au 1^{er} pétale, à 5 mailles de la pointe, laissez le cordon.

3 chaînettes, 1 maille dans la 3^e, 3 chaînettes, 1 maille dans la 2^e (2 fois), 3 chaî-

ENTRE-DEUX DE FILET
AVEC APPLICATIONS D'IRLANDE
❖❖❖



La Rose

nettes, 1 maille dans la 3^e; faites un 2^e rang de 4 jours de 3 chaînettes; aux 3^e et 4^e rangs, diminuez d'un jour au commencement du rang; descendez sur le côté avec 2 chaînettes, 1 maille dans chaque jour, reprenez le cordon et entourez, — 2 mailles sur la base.

Faites 2 autres dents pareilles, terminez les mailles du pétale jusqu'à la pointe et fixez le cordon.

Rattachez à la 12^e maille du pétale de gauche pour faire les 4 pétales du bas.

1^{er} pétale : 20 mailles sur le cordon, laissez-le, 3 chaînettes, 3 brides dans la 1^{re} maille, des brides dans les autres, en prenant ensemble chaque 2^e maille, 1 bride coulée dans l'avant-dernière et 1 maille dans la dernière, accrochez, tournez et faites 11 mailles dans les suivantes, tournez, — 3 chaînettes, 3 brides dans la 1^{re}, des brides dans les autres, 1 bride coulée, 1 maille, accrochez, tournez et remontez avec des mailles jusqu'en haut : reprenez le cordon avec 3 mailles et entourez, — 3 mailles sur la base.

2^e pétale : 12 mailles sur le cordon, laissez-le, 3 chaînettes, 3 brides dans la 1^{re}, des brides dans les autres, 1 bride coulée, 1 maille, accrochez, tournez, — remontez de même, — prenez les 3 brides ensemble, puis faites 2 rangs pareils et entourez.

3^e pétale : Se fait comme le 2^e, mais avant de le commencer, faites la tige de 70 à 80 mailles.

4^e pétale : Se fait comme le 1^{er}, mais à rebours, commencez par 11 mailles sur le cordon.

Faites 3 petits ronds sur fils tournés et fixez-les au milieu de la rose, comme l'indique le dessin.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 80, 100.



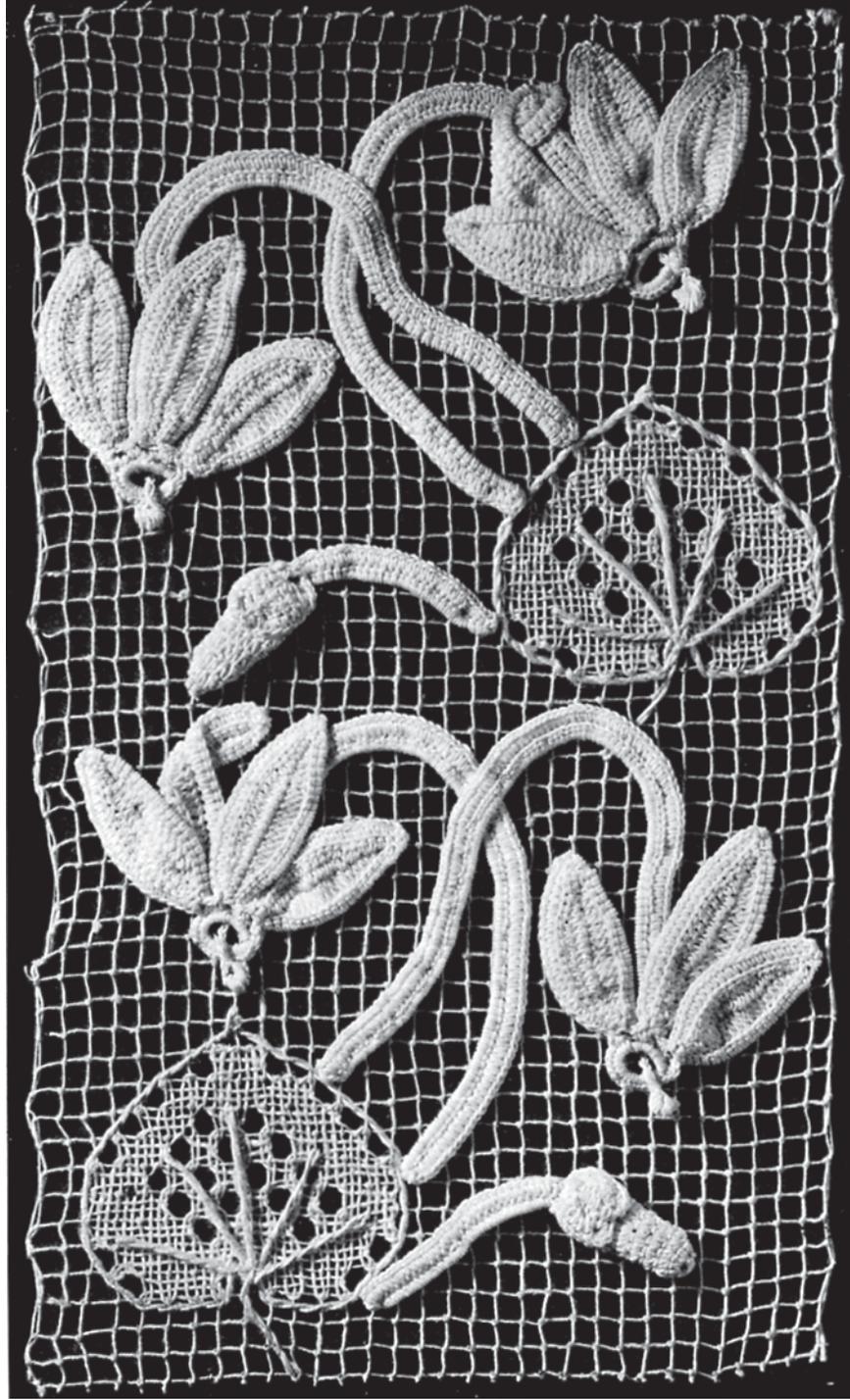
La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande

SES COTONS MERCERISÉS « FLOCHE PERLÉ A LA CLÉ »

SUR BOBINES ET SUR TOURNIQUETS

ENTRE-DEUX DE FILET

AVEC APPLICATIONS D'IRLANDE



Les Cyclamen

LES CYCLAMEN



1^{re} Fleur à 3 pétales : Montez 25 mailles sur le cordon, fermez en rond, 1 maille sur le rond avec le cordon.

1^{er} pétale, — 22 mailles sur le cordon, laissez-le et faites dans les suivantes : 2 mailles, 2 brides coulées, 10 brides, 2 brides coulées, 4 mailles, tournez et remontez en commençant par 4 mailles, 2 brides coulées, etc... faites 3 mailles sur le cordon et entourez — passez 1 maille du rond et faites 2 mailles dans les suivantes.

Le 3^e pétale se fait exactement pareil.

Le 2^e pétale se fait avec 3 mailles de plus sur le cordon et par suite il aura 13 brides au lieu de 10.

2^e Fleur à 4 pétales : Elle s'exécute de la même façon : le 4^e pétale se fait ainsi : 27 mailles sur le cordon, laissez-le, tournez, puis 8 mailles simples, 2 brides coulées, 11 brides, 2 coulées et 4 mailles — remontez de même et entourez comme les autres.

Arrivée en bas, au lieu d'accrocher ce pétale dans la maille suivante, accrochez-le en tournant derrière le 3^e pétale, entre celui-ci et le 2^e; en appliquant la fleur sur le filet, vous retournerez la pointe de ce 4^e pétale comme l'indique le dessin.

Les Tiges : Se font sur une longueur de 10 centimètres de cordon avec 100 mailles.

La tige de la fleur à 3 pétales commence à la fleur et remonte ensuite pour s'y terminer — celle de la fleur à 4 pétales se commence au contraire sur le cordon : les 100 mailles faites, accrochez derrière la fleur au rond du milieu et revenez avec des mailles.

Faites 6 chaînettes avec 1 picot boule, et fixez-les derrière les pétales en traversant le rond.

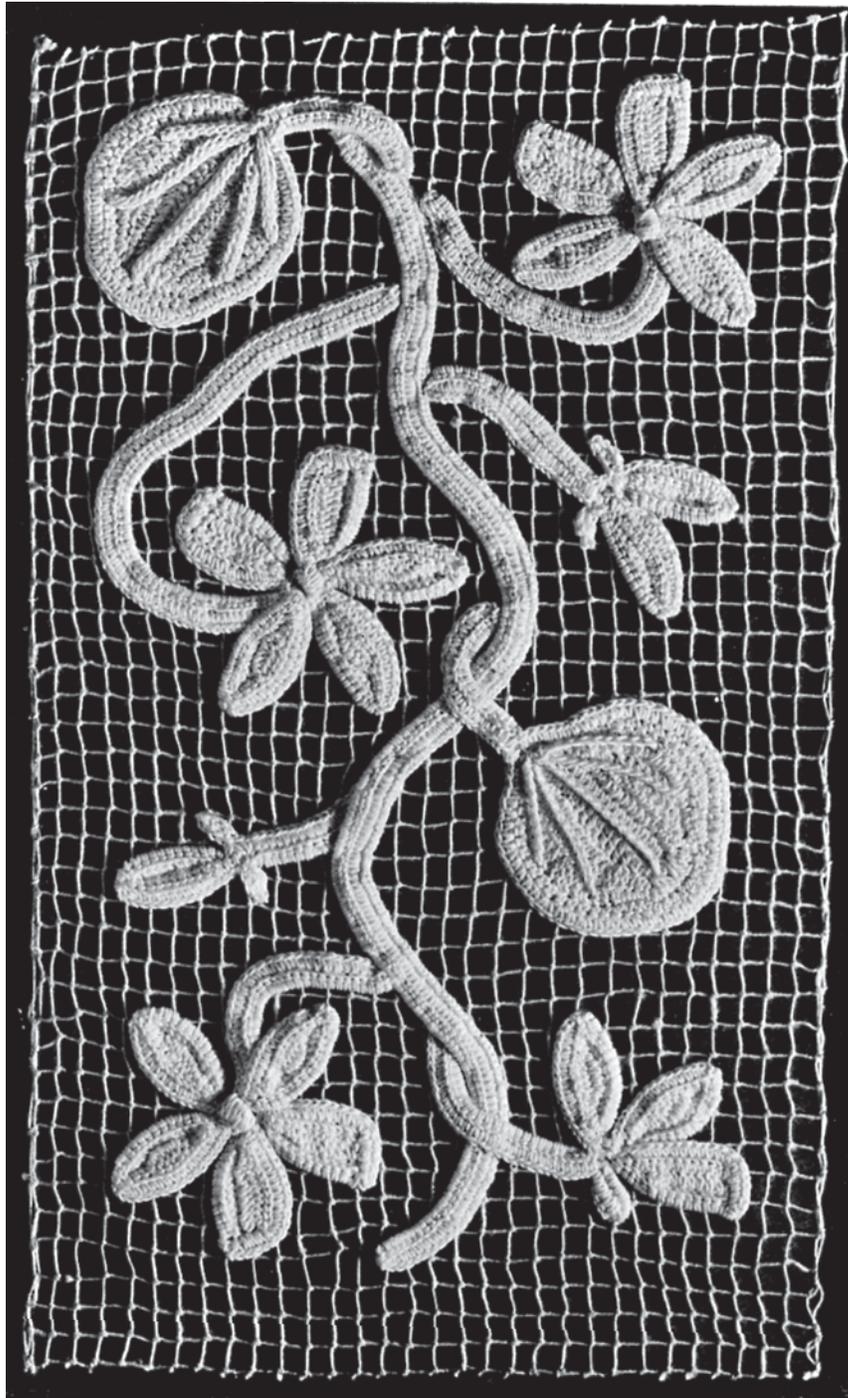
Le Bouton : 10 mailles sur le cordon, fermez en rond : travaillez autour 7 rangs de mailles à cheval, pincez à plat et prenez ensemble les mailles se faisant face, après avoir serré le cordon : faites une 2^e maille de la même manière : ensuite 10 mailles sur le cordon, laissez-le, 5 brides à partir de la 5^e maille, 1 maille simple, tournez, 1 maille, 5 brides. Faites 3 chaînettes pour regagner le cordon, 2 mailles sur le cordon et entourez : pincez ensemble les dernières mailles du bouton et faites une tige de 30 mailles : après avoir fixé le cordon, traversez le tuyau du bouton, serrez bien le cordon du bout et fermez.

Les fleurs placées selon le dessin, faites vos feuilles en broderie, ou si vous préférez faire tout le motif au crochet, faites-les comme celles des *violettes* dont nous donnons les explications.

Pour ce motif, employer du fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 80, 90 et 100, et du cordon très fin pour l'intérieur des tiges.

ENTRE-DEUX DE FILET

AVEC APPLICATIONS D'IRLANDE



Les Violettes

LES VIOLETTES



LA FLEUR ÉPANOUIE se compose de 3 pétales pointus et de 2 pétales carrés.

Pétales pointus : 15 mailles sur le cordon, laissez-le, faites 12 mailles à côté, tournez, 3 mailles, 1 bride coulée, 4 brides, 1 bride coulée, 3 mailles, 3 mailles sur le cordon et entourez.

Pétales carrés : 13 mailles sur le cordon, laissez-le, 11 mailles à côté, tournez et faites 2 mailles simples, 1 bride coulée, 8 brides, 4 chaînettes, 2 mailles sur le cordon et entourez.

Les 5 pétales terminés, fermez en rond et faites un picot boule au milieu.

Les tiges sont de 35, 50 ou 70 mailles.

LA FLEUR DEMI-ÉPANOUIE se compose d'un pétale carré et de 2 pétales pointus.

Ces pétales se font de la même manière que les précédents, — la tige est de 35 mailles et après l'avoir terminée, faites un petit éperon de 8 mailles sur le cordon et revenez.

Le Bouton à 2 pétales : Faites 2 pétales pointus et de chaque côté, 6 chaînettes et dans ces chaînettes, 1 maille, 3 brides coulées, 1 maille. La tige est de 32 mailles.

Le Bouton simple : Faites 1 seul pétale pointu, 1 petite feuille de chaque côté et 1 tige de 18 mailles.

La Feuille : Cette feuille peut se faire en broderie comme celles du cyclamen ou au crochet comme le modèle : 20 mailles sur le cordon, tournez, passez 2 mailles et revenez avec 14 mailles, laissez le cordon, tournez et faites 3 mailles simples, 1 bride coulée, 8 brides, 1 bride coulée, 3 mailles. Faites 3 rangs ainsi et à chaque rang en descendant vers la tige, prenez 1 maille plus bas, — 1 rang de mailles.

Du côté opposé, vous ferez la même chose, jusqu'au rang de mailles, mais avant de le faire, faites tout le long du haut de la feuille : 1 maille, 1 bride coulée, des brides, 1 bride coulée, 1 maille, tournez et faites des mailles jusqu'au cordon; reprenez celui-ci et entourez, — la tige est de 22 mailles, — vous ferez ensuite sur la feuille 5 veines de doubles chaînettes.

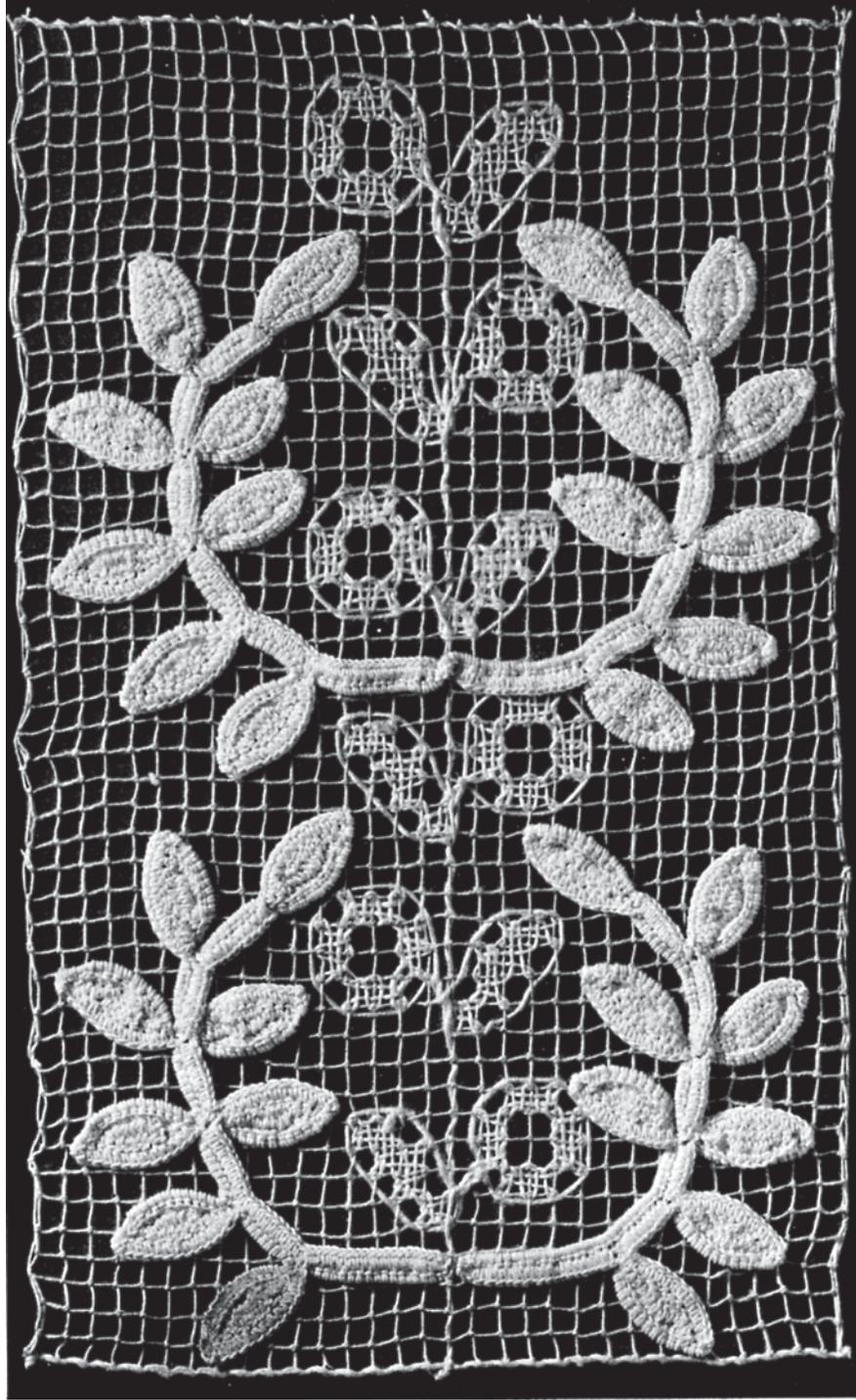
La Tige : La grande tige du milieu se fait avec un nombre indéfini de mailles sur le cordon, assez serrées, et 1 rang, en revenant, à cheval.

Pour appliquer, placer la tige du milieu et grouper tout autour les fleurettes, boutons et feuilles.

Cette application de violettes qui paraît un peu lourde avec du gros fil, est du plus gracieux effet avec du fil d'Irlande M. F. A. 100 ou 120; employer aussi du cordon très fin pour l'intérieur des tiges.

ENTRE-DEUX DE FILET

AVEC APPLICATIONS D'IRLANDE



Entre-deux Empire

ENTRE-DEUX EMPIRE



Pour composer cet entre-deux, commencez par la broderie qui en tient le milieu : faites ensuite les couronnes de laurier formées de 2 branches, l'une à droite, l'autre à gauche.

LA BRANCHE DE DROITE

12 mailles sur le cordon, laissez-le, faites 10 mailles à côté dans les suivantes, tournez, faites à cheval : 2 mailles, 1 bride coulée, 4 brides, 1 bride coulée, 2 mailles, reprenez le cordon avec 3 mailles et entourez à cheval, prenez aussi les 2 dernières mailles ; cette feuille est celle de la pointe.

32 mailles sur le cordon, les 12 dernières moins serrées, faites une 2^e feuille comme la 1^{re}, — 22 mailles sur le cordon, faites une 3^e feuille et ensuite 42 mailles sur le cordon, — la partie inférieure de la branche est terminée.

Tournez avec le cordon, passez 2 mailles et faites 20 mailles à cheval dans les suivantes — 12 mailles sur le cordon et faites une 4^e feuille comme les précédentes : vous ferez ainsi 4 autres feuilles, toutes séparées par 10 mailles de tige et terminez par 10 mailles pour arrêter le cordon sous la feuille de la pointe. Arrondissez la branche au fur et à mesure pour lui donner la forme du dessin.

LA BRANCHE DE GAUCHE

Cette branche se commence comme la 1^{re} par la feuille de la pointe mais vous ferez ensuite le côté extérieur se composant de 5 feuilles.

Montez 22 mailles sur le cordon et faites comme ci-dessus les 5 feuilles ; après la dernière, 22 mailles sur le cordon, tournez et revenez sur ces mailles et sur 20 mailles en plus jusqu'à la 3^e feuille ; faites une feuille, puis 20 mailles, une autre feuille et terminez par 20 mailles jusqu'à la feuille de la pointe.

Appliquez les 2 branches en couronne suivant le dessin.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70, 80.



ENTRE-DEUX JAPONAIS



Cet entre-deux est composé de 2 motifs différents et orné d'une bordure brodée et quelques semis : on pourra faire la broderie avant ou après l'application.

LE MOTIF AUX ÉVENTAILS

Commencez par l'un des deux petits éventails se faisant face en formant un petit rond de double cordon que vous remplirez de 16 mailles, fermez, 3 mailles dans le rond ; 8 mailles sur le cordon, laissez-le ; 2 chaînettes, 1 double bride dans la maille suivante (10 fois) — tournez et faites 3 mailles dans chaque jour, reprenez le cordon et faites 6 mailles sur le cordon, tournez avec, passez les 2 premières mailles, faites. 1 maille simple, 1 bride coulée, 3 brides, ensuite 1 maille dans la 3^e maille du jour.

Vous ferez ainsi 10 dents, 8 mailles dans la bride du dernier jour et 3 mailles dans les dernières du rond.

LA TIGE

40 mailles sur le cordon assez serrées ; faites le 2^e éventail comme le 1^{er} et revenez sur les mailles de la tige : fixez le cordon sous le 1^{er} éventail.

LES PETITES ROUES

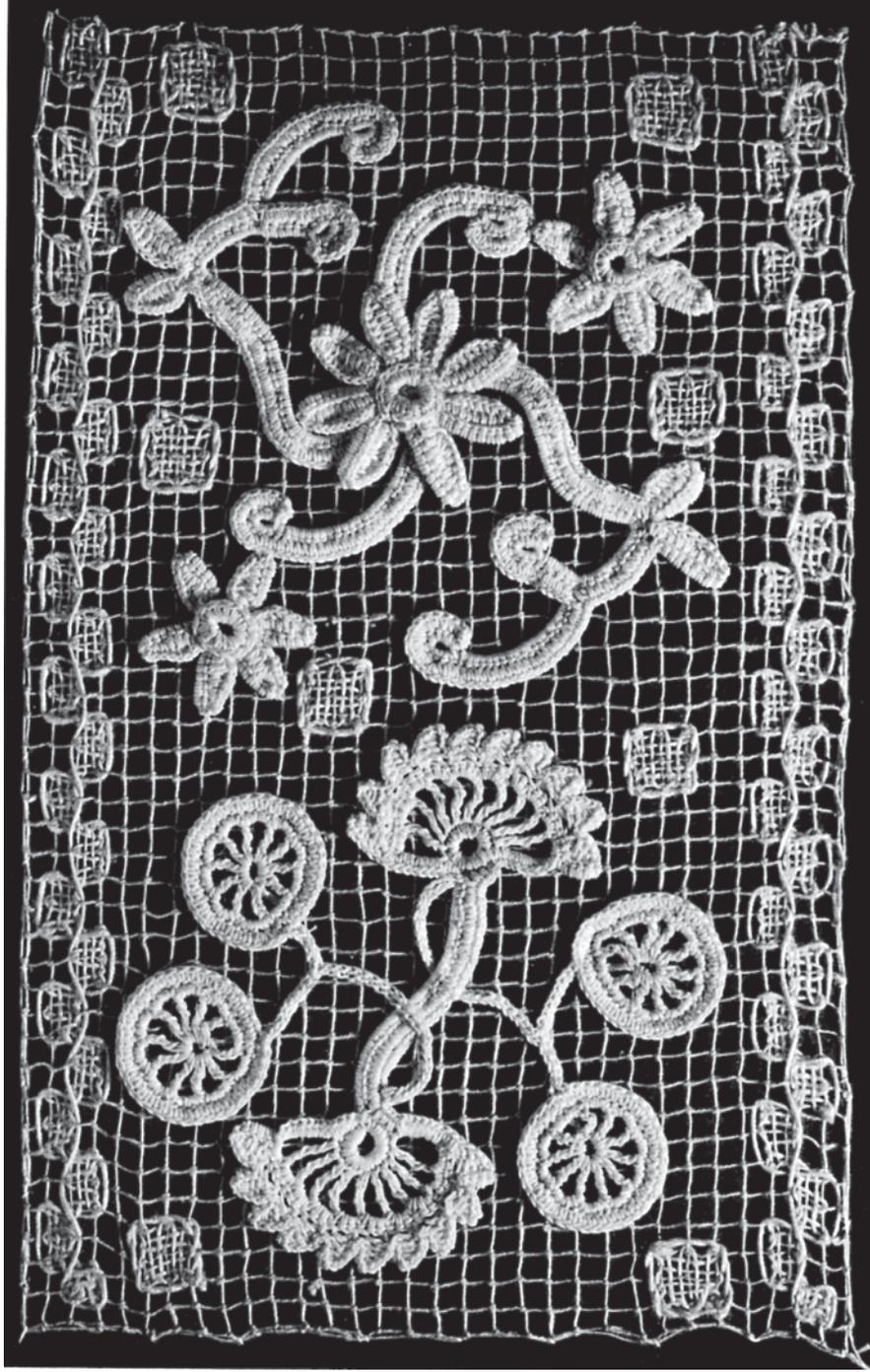
Nouez le fil à l'endroit où l'éventail s'attache à la tige, faites 36 chaînettes et fermez en rond les 6 dernières, 6 chaînettes, 1 double bride dans ce rond, 2 chaînettes, 1 double bride dans le rond (8 fois) ; 2 chaînettes, accrochez à la 4^e des 6 chaînettes ; 4 mailles dans chacun des dix jours qui entourent le rond.

Prenez le cordon et faites un 2^e rang, coupez-le, mais ayez soin de le croiser aux deux dernières mailles, vous n'aurez pas besoin ainsi de le fixer avec l'aiguille ; coulez des mailles dans les 6 chaînettes suivantes en commençant par la 6^e après le centre de la roue.

20 chaînettes et faites une 2^e roue, coulez ensuite des mailles jusqu'au bout et arrêtez le fil.

ENTRE-DEUX DE FILET

AVEC APPLICATIONS D'IRLANDE



Entre-Deux Japonais

Procédez de la même façon pour les 2 petites roues du côté opposé et le motif est terminé.

MOTIF AUX MARGUERITES

Faites d'abord les 3 marguerites de la façon suivante : 10 mailles sur le cordon, tournez avec, passez 2 mailles et faites à côté : 2 mailles, 1 bride coulée, 2 brides, 1 coulée et 2 mailles, la dernière à cheval : faites ainsi 6 pétales et fermez en rond.

Le rond du milieu se fait séparément sur fils tournés et s'applique ensuite : vous ferez une 2^e marguerite semblable et ensuite une plus grande de 12 mailles sur le cordon et de 8 pétales.

LES TIGES ENLACÉES

40 mailles sur le cordon, fermez en rond les 10 dernières, serrez bien et revenez tout autour avec des mailles à cheval.

70 mailles sur le cordon, fermez en rond les 10 dernières, serrez et revenez avec des mailles à cheval jusqu'à la 6^e après le rond.

30 mailles sur le cordon, fermez en rond les 10 dernières et revenez autour avec des mailles à cheval, faites encore 10 mailles sur la grande tige : vous ferez ensuite les 2 petites feuilles, comme les pétales des petites marguerites et enfin des mailles jusqu'au bout.

Recommencez une 2^e fois comme ci-dessus, pour faire la deuxième tige.

En appliquant ce motif sur le filet, avoir soin de poser les marguerites aux endroits indiqués sur le dessin.

Pour ce motif, employer le fil d'Irlande M. F. A., dans les nos 60, 70, 80.



La Manufacture Parisienne des Cotons L. V. recommande

SES FILS DE LIN POUR DENTELLES N° 24 à 300