

FIG. 247. — Application.  
Modèle de point à l'aiguille.

FIG. 248. — Fleurs faites aux  
fuseaux et appliquées sur tulle.

## TABLE GÉNÉRALE

Genres de dentelles. . . . .	17
Origine de la dentelle. . . . .	23
Le luxe des dentelles aux XVI <sup>e</sup> , XVII <sup>e</sup> , XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles. . . . .	25
Des efforts faits en France pour encourager l'industrie de la dentelle au commencement du XX <sup>e</sup> siècle. . . . .	95
Les dentelles italiennes. . . . .	135
Les dentelles belges. . . . .	157
Les dentelles anglaises. . . . .	189
Principaux centres de production de dentelles françaises. . . . .	209
Les dentelles du Calvados. . . . .	211
Les dentelles de l'Orne. . . . .	239
Les dentelles de la Haute-Normandie, de la Haute-Saône et des Vosges. . . . .	263
Les imitations de la dentelle. . . . .	275
Dentelles véritables et leurs imitations. . . . .	295
La Rénovation de la dentelle. . . . .	501

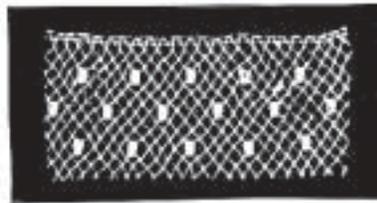


FIG. 249. — Point d'esprit.